AÑO II.—Núm. 700 EDICION DE 10 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto: 8 centavos Buenos Aires, Miércoles 25 de Agosto de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
CORRIENTES 526

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONOS
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

El Suelto

UNA PRUEBA CONTRA EL PRESIDENTE

EL CASO DEL SEÑOR BALESTRA

La designación de los flamantes ministros ha dejado desorientada a mucha gente. Ese acto presidencial no les resulta suficientemente explícito acerca de la orientación política del mismo. La ambigua filiación partidaria de ambos agraciados no aclara del todo la posición del señor Plaza. ¿Se resuelve éste, de una vez por todas, a romper las amarras que le ligaban a la tradición saenzpeñista? ¿Mantiene por el contrario, el propósito de seguir una política paralela a la del ex presidente?

Existe un hecho que podría servir de índice para juzgar la política del señor Plaza. Es la situación del señor Balestra. Como se recordará, este señor Balestra fué uno de los más activos gestores de la exaltación al poder de Sáenz Peña. En la época heroica de la elección se destinaba el doctor Balestra al ministerio de instrucción pública. Sin embargo, vino el doctor Sánez Peña y el doctor Balestra fué arrojado inhumanamente por la borda...

Y bien, vacante el ministerio de instrucción pública, ¿por qué el doctor Plaza no realizó un acto de reparación ofreciendo la cartera al señor Balestra? Era el caso de hacer con éste lo que se hizo con el señor Gramajo. Pero el doctor Plaza no parece haberse acordado del correntino Balestra y si se acordó, acordóse enhoramala. Porque el señor Balestra se ve reducido a la dura categoría de santón popular, obligado a preparar de nuevo una candidatura presidencial que acaso le reserve otra cruenta desilusión. Entre tanto, es evidente que el doctor Plaza no se ha embarcado resueltamente contra la política de su antecesor. De otro modo, el correntino Balestra sería ministro.

EL HIJO INGRATO...

Y LA MISERICORDIA MATERNAL

"El doctor Cullen no carece de energía; su salida del ministerio lo prueba con evidencia" — arguye dulzonamente la matrona de la calle San Martín, ocultando en esa piedad prodigada a uno de sus hijos, el venenoso solimán de las hieles guardadas para el otro, para el ingrato, desnaturalizado, cruel, pérfido, traidor, para el irrenunciante Murature.

Y es piedad lo que consagre a Cullen, — ¡bienaventurados los infelices de este mundo!, como premiaba el amor del Maestro la miseria espiritual de sus criaturas, — que en vez de llamarle "hombre enérgico", como cuadra que se llame por propia dignidad a varones fuertes, dice modestamente de él que "no carecía de energía"...

Cosa bien distinta es no carecer de energía y ser un hombre enérgico. Lo primero comporta la pasividad de lo inerte, pues hasta en la inmovilidad de la piedra se descubren profundas energías de resistencia. Pero ser hombre enérgico, equivale a ser una fuerza dinámica, capaz de engendrar y multiplicar la acción a su alrededor.

Pero la recriminación inherente a la frasecita esa, es para Murature, para el pérfido e ingrato Murature, a quien, indirecta y discretamente, se le llama ministro-hombre carente de energías para renunciar...

Nos queda, sin embargo, una grave duda: ¿verdaderamente, con toda sinceridad, poniendo la mano derecha sobre la rodilla izquierda, verdaderamente ha renunciado el ministerio el doctor Cullen, o lo han renunciado al doctor Cullen del ministerio?...

El hijo pérfido e ingrato no podrá reprimir, leyendo a la matrona, una sonrisa de feroz ironía...

Porque quien tiene energías es él, Murature, que no se irá ni aunque le tiren los bártulos a la calle por orden de desalojo...

¿Santafesino o Santafecino?

EL MONSTRUO v. "LA NACION"

El conflicto radical en Santa Fe ha derivado en una disputa ortográfica. La derivación, dicho sea de paso, no causa extrañeza, ya que siempre la gramática tiene que salir quejosa. La cuestión gramatical está planteada esta vez fuera de la zona política del conflicto mismo. Es una especie de excrecencia surgida al asunto fundamental. Un sobrehueso linguístico, como diría el senador Crotto en ese lenguaje tan particularmente suyo. Ocurre, en resumen, que "La Nación" dice siempre "santafesino", así, con s en la cuarta sílaba; en tanto que "La Prensa" escribe la misma palabra con c. Entre los escribas de ambos enormes cotidianos se ha establecido con tal motivo una sorda cuanto enconada rivalidad. Las eses de "La Nación" salen, punzantes e irónicas, para clavarse en el impermeable tegumento que protege al monstruo; éste, a su vez, acarrea millones de ces para demostrar cuantitativamente la legitimidad de su ejecutoria ortográfica. Entretanto, el público, curioso y perplejo no sabe a qué atenerse. ¿Se escribe santafesino o santafecino? Obvias razones gramaticales militan a favor de la ortografía de "La Nación". Además, cuenta ésta en su estirpe un traductor de la "Divina Comedia" y un de las "Geórgicas", lo que supone en el diario una especial versación póstuma en la materia. Por otra parte, el director de "La Nación" es, asimismo, un polígiota y distinguido lingüista. Finalmente, se cuenta allí con el inagotable caudal de conocimientos de Lugones. Frente a esa formidable coalición de lexicógrafos ¿qué puede oponer "La Prensa"? Las blancas barbas, los albos pelos, la testa socrática y el diccionario infinito del señor Calandielli. No es poco; pero resulta insuficiente para probar el derecho del monstruo a escribir mal, viejo derecho del que abusa hace cuarenta años. Convendría, empero, que los lingüistas de ambas partes dirimieran el diferendo en pública y singular controversia. A menos que como los curas de Alcañiz y Alcañices, prefieran vivir felizmente sin averiguar el verdadero nombre de la nariz...

EL SILENCIO RADICAL

Aunque tardíamente, los diputados radicales han convenido con Carlyle en que hay pocas cosas tan fecundas como el silencio. No hablan desde hace tiempo, el mutismo ha descendido sobre sus bancas. Afónica está la ocarina cuyas agudas notas despertaran otrora los ecos del recinto. Ha abatido su lírico vuelo la musa vocinglera del señor Riú. Enfundó sus emponzoñados dardos el cáustico señor Cantilo. Consagra al ocio su pulmón recio el fuerte Rogelio Araya, en tanto que su colega y primo conversa hacia adentro para satisfacer la actividad de su elocuencia. Puso la sordina a su instrumento grave el despierto señor Gallo, mientras el señor Lebreton elabora, allá en su fuero interno, ingentes amasijos de pan rascabuche, labor mecánica cuyo rumor discreto *no llega al exterior*. Evidentemente, los radicales *están pensando, función tan extraña a su idiosincrasia* que parece haber suspendido en ellos toda otra manifestación de vida intelectual. Como el rey Pausole, los radicales piensan; y para pensar, callan. Hasta ahora, el radicalismo no ha conciliado su vieja necesidad de hablar con esta nueva insólita dolencia de pensar que les ataca. Enhorabuena.

CHISME MINISTERIAL

El doctor Saavedra Lamas, ordenó ayer a toda su servidumbre privada, reverdeciendo prácticas de familia, vistiesen casaca azul con galones de oro, calzón corto, media blanca y zapato con hebilla.

Hizo además que no se permitiese a nadie entrar en su domicilio sin antes anunciarse por escrito.

Por el contrario el doctor Oliver dispuso que se licenciase a todo el personal de su servicio doméstico. El doctor Oliver no quiere correr el riesgo de ser juzgado por sus ayudas de cámara.

EL 25 DE ENERO

El 25 de enero, a través de todas las interpretaciones y exégesis que se le hace sufrir, va siendo una fecha-mito. Ya no tiene año, y es de creerse que dentro de poco no tenga mes. Reducido así a sólo un enunciado numérico, abstracto, y traducido a un nombre, el doctor Figueroa Alcorta, nuevas exégesis y nuevas interpertaciones harán del 25 algo así como una inscripción pre-egipcia.

Y bien; el 25, antes de que se llegue a tanto merece ser conocido en forma sencilla. Ese 25 no dice más que lo siguiente: un congreso inepto, impopular, grima de la nación entera, tercer poder republicano o unidad que se sumaba al ejecutivo y judicial, hallábase, merced a sus propios deméritos, como expósito que nunca viera hermano. Ese congreso no se reunía, al menos en el recinto legislativo, ni para las sesiones ordinarias ni para las extraordinarias; y se componía de elementos, míseros elementos, al servicio de viejas oligarquías y de nepotismos incongruentes. La mayoría de él, con un desconocimiento o desprecio total del progreso, de la cultura y de los prestigios alcanzados por el país, se disponía a dar un golpe de estado, tal como si viviésemos en Haití, formándole un juicio político al presidente, substanciándolo sobre tablas, destituyéndolo.

Al hombre que gobernaba la república no le interesaba el episodio político, y lo hubiera permitido. Pero a la república, el hecho le afectaría profundamente. Era, pues, cuestión de afrontar, desde luego que con la mayor suma de energía, las terribles circunstancias presentes y avecinándose a grandes pasos.

El doctor Figueroa Alcorta habló con sus ministros que lo fuesen, entre otros, los señores de la Plaza, Iriondo, Naón, general Aguirre y contraalmirante Sáenz Valiente. Del acuerdo salió que el P. E. debía limitarse a dar por terminadas las sesiones extraordinarias del congreso, para las que fuera convocado en noviembre, sin que en los tres meses corridos se reuniese en "quórum" un solo día; lo cual implicaba, sencillamente, el retiro de los asuntos enviados por el P. E.

Refrendado por todo el ministerio, apareció el decreto, fundado en medidas consideradas, sin agravio para nadie, con ideas altas, doctrinarias, de profundo concepto político. Era, por otra parte, incumbencia del P. E. el retiro de los asuntos. Y como procedimiento de moral política previsora de una vergonzosa guerra civil, que a toda costa nuestro pueblo la debía evitar, era un sabio procedimiento.

El pueblo, el comercio, la alta banca nacional y extranjera, lo entendieron así, y lo demostraron elocuentemente en infinitas y expresivas manifestaciones. El presidente, a diario, durante sus tareas y después de ellas, fué estruendosamente saludado, felicitado con lágrimas en los ojos, acompañado hasta su casa de la calle Tucumán. ¡La guerra civil se había evitado! Y un pueblo como el nuestro no podía olvidar a quien nos evitara tamaño crimen y tan grande vergüenza.

Después, la baja política, la mala, los desafectos por desencantos innominables, convirtieron el hecho en materia doctrinaria; y la falacia, el sofisma, el tuerto derecho hinchó editoriales y desfiguró el episodio con un fin exclusivamente partidista, tendiente a obtener ventajas que no vinieron, nada más que por emplearse las peores armas para los no mejores móviles.

El viejo mitrismo — hay que volver sobre él — nunca propició la política de los veinticinco años — otro 25 — que pretendiese perpetuar el general Roca, y que el doctor Figueroa Alcorta *tratara de poner límite, abriendo y dando en tiempos nuevos, hombres, ideas y procedimientos más concordes con la* época. El viejo mitrismo se reveló contra el que cumplía el deber del momento. Atacó al obrero de esta obra, de la obra que pretendiera realizar el viejo mitrismo. Y al descender de la presidencia enderezó hacia él todo su odio y pidió la maldición de todos para sepultar tanta envergadura moral e históricamente necesaria. No dirigió a "su" opinión a la admiración de otro hombre, ya que pedía la execración para el ex presidente; y no la dirigió porque en puridad, ese hombre a admirarse no existía.

La buena crítica a los contemporáneos no es fácil, ya es sabido. Pero en aquellos juicios era franco el ir contra la verdad y en evitar la justicia, en presentar lo bueno como malo. Pero como a los cuerpos físicos, nadie les puede quitar sus propiedades de pesantez, a los hombres tampoco se les puede despojar de sus cualidades, en la acción y en la idea, que el juicio posterior llámalas a lo mejor eminencias y virtudes.

Esto fué el 25 de enero.



Puede ocurrir, como puede no ocurrir... Esto es más evidente que la medida gradual de media docena de cuadrantes

Trataremos de extraer el secreto de los astros, apelando a nuestras innumerables pinzas matemáticas, en este preciso instante astronómico coincidente con la resurrección en nuestro planeta de la unión nacional, que se incorpora al escenario político del país bajo la nueva alforja de concentración nacional

He aquí los misteriosos devenires que en forma de cauda, se acoplarán luego a semejante acontecimiento, y hoy solamente visibles a nuestra ultrapenetrante visión de augures.

La presidencia del senado—

Al agonizar el signo zodiacal que actualmente hace su Agosto sobre nuestra crisis económica, está determinado desde el cuarto piso del rascacielo planetario (somos inquilinos de Martín Gil) que sean renovadas las actuales autoridades del senado, como está inexorablemente resuelto que en su nueva composición *la presidencia de ese alto cuerpo corresponda al doctor Vidal, jefe del bloc.*

Tal designación, como se comprende lógicamente, pone a la muñeca guaraní —por algo fué amigo de Pellegrini—en situación presidenciable para caso de acefalía.

Más tarde...—

O lo que es lo mismo, a los pocos días, si llueve, o si no llueve, con o sin cambios atmosféricos, el doctor de la Plaza se encontrará de pronto pálido, el doctor de la Plaza se hallará triste, el doctor de la Plaza se sentirá enfermo víctima de males ignotos, de ignoradas cuitas, como Psiquis la pálida, como Psiquis la enferma... Pero no será su mal hambre de hoy, sino el ansia beatífica de alejar de sí las ocasiones funestas que proyectan en su menoscabo los dioses malignos, y encaminadas a turbar la paz virgiliana de sus mansas y profundas digestiones de boa bisabuela...

Y entonces ocurrirá físicamente que para contener el mórbido avance del mal sobre el amplio y misterioso volumen de la humanidad presidencial, el doctor de la Plaza enviará un melancólico y doliente mensaje al senado solicitando unas semanitas de licencia para ir a retozar, como en los lejanos tiempos de su prehistoria infantil, por los valles salteños, de los que recuerda una cara y brumosa memoria de su juventud de corzo...

Y ocurrirá...

Que los amorosos padres de la patria conmovidos y llorosos a la vista de la angustia presidencial, le otorgarán la licencia pedida y aun llevarán su generosidad hasta concederle por anticipado mediar docena de prórrogas...

Entonces...—

El doctor de la Plaza sera desplazado de esa manera del sillón presidencial, que quedará a merced del jefe del bloc.

El nuevo presidente—

Desarrollará, en los breves dias de su interinato, una enérgica y vigorosa acción política, cuyas finalidades son fáciles de definir...

La concentración nacional está, pues en vísperas del más gigantesco impulso hacia la conquista de sus ideales.

La traición gobernante empezará a gobernar con más carácter, con más definición.

Vidal es la muñeca oculta...

Con insignia al tope

Ya es vicealmirante el señor Sáenz Valiente. *Como quien dice, su viejo* casco ha sido botado otra vez al mar con nueva arboladura, pintado y calafateado, listo para emprender otro crucero. Nada han podido contra la pericia náutica del señor Sáenz Valiente, las per-



fidias del océano y las malas intenciones de los hombres. Sirtes y arrecifes, Scila y Caridis, han sido hábilmente sorteados por este experto piloto sin tiempo suficiente de embarque, como afirmaba temerariamente "La Nación". Pocos marinos han realizado con menos zozobras una carrera tan afortunada como la de él. No lo conocen, como al lobo marino de Rubén Darío, ni las siestas del trópico, ni los tifones del mar de la China, ni bebe gin. Pero sobre el puente de su navío pocos jefes lucirán tan garbosamente su silueta.

El país puede confiar en este nuevo jefe superior de la armada. Bajo su gorra recientemente galoneada, germinan, cálidos, abundantes pensamientos tácticos y estratégicos. Una guerra; nada más que una guerra, desea el vicealmirante para devolver al país en gloria lo que éste le da en grado... y en sueldos. Por ahora, el vicealmirante, como el feliz pirata de Espronceda, marcha viento en popa; a toda vela...

LAGRIMAS CROTTIANAS

FRENTE A LA EVIDENCIA

Como Guzmán, el férreo castellano de la lealtad imbatible, don Crotto ha sentido sobre sus mejillas senatoriales el tibio calor de unas lágrimas incontenibles. La hombría de su condición batalladora, no ha sido bastante a conjurar la crisis subjetiva, epilogada en llanto. Semejante al recio defensor del baluarte cristiano, solamente humedeció sus ojos ante la acción fatídica de la desgracia triunfadora. Fué necesario un golpe rudo, aniquilante y único, para que la sensación se desatara en lágrimas.

El ídolo del radicalismo ha llorado, pero como lo hacen los varones de acerado temple, en forma rebelde, de manera iracunda.

Ha sido la realización del repliegue conservador, la determinante del acontecimiento. Don Crotto en presencia de la terrible amenaza, perdió la serenidad característica de su voluminosa personalidad y lagrimeó un ratito, lo mismo que una mendiga profesional...

La unión de las fuerzas adversarias refundidas en una aspiración inteligentemente comprendida, significa para el radicalismo un grave motivo de zozobra.

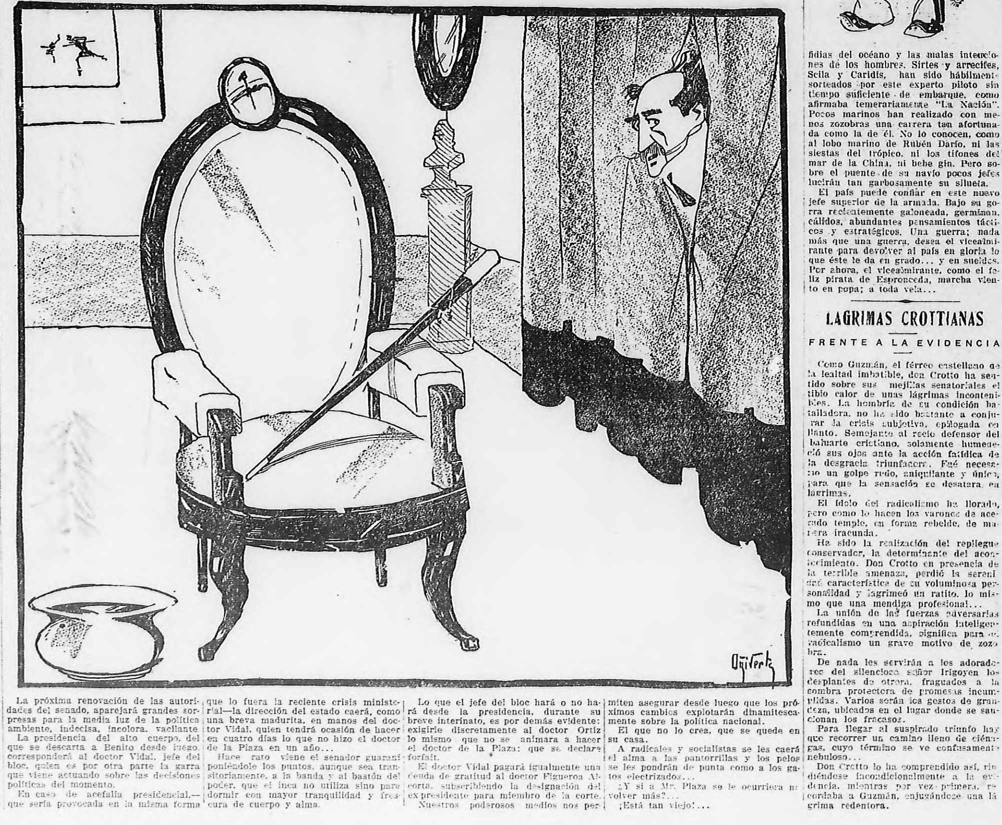
De nada les servirán a los adoradores del silencioso señor Irigoyen los desplantes de otrora, fraguados a la sombra protectora de promesas incumplidas. Varios serán los gestos de grandeza, ubicados en el lugar donde se sancionan los fracasos.

Para llegar al suspirado triunfo hay que recorrer un camino lleno de ciénagas, cuyo término se ve confusamente nebuloso...

Don Crotto lo ha comprendido así, rindiéndose incondicionalmente a la evidencia, mientras por vez primera, recordaba a Guzmán, enjugándose una lágrima redentora.

EN CASO DE ACEFALIA

DETRAS DE LA CORTINA



La próxima renovación de las autoridades del senado, aparejará grandes sorpresas para la media luz de la política ambiente, indecisa, incolora, vacilante

La presidencia del alto cuerpo, del que se descarta a Benito desde luego, corresponderá al doctor Vidal, jefe del bloc, quien es por otra parte la garra que viene actuando sobre las decisiones políticas del momento.

En caso de acefalía presidencial.—que sería provocada en la misma forma que lo fuera la reciente crisis ministerial—la dirección del estado caerá, como una breva madurita, en manos del doctor Vidal, quien tendrá ocasión de hacer en cuatro días lo que no hizo el doctor de la Plaza en un año...

Hace rato viene el senador guaraní poniéndole los puntos, aunque sea transitoriamente, a la banda y al bastón del poder, que el inca no utiliza sino para dormir con mayor tranquilidad y frescura de cuerpo y alma.

Lo que el jefe del bloc hará o no hará desde la presidencia, durante su breve interinato, es por demás evidente: exigirle discretamente al doctor Ortiz lo mismo que no se animara a hacer el doctor de la Plaza: que se declare forfait.

El doctor Vidal pagará igualmente una deuda de gratitud al doctor Figueroa Alcorta, subscribiendo la designación del ex presidente para miembro de la corte.

Nuestros poderosos medios nos permiten asegurar desde luego que los próximos cambios explotarán dinamitescamente sobre la política nacional.

El que no lo crea, que se quede en su casa.

A radicales y socialistas se les caerá el alma a las pantorrillas y los pelos se les pondrán de punta como a los gatos electrizados...

¿Y si a Mr. Plaza se le ocurriera no volver más?...

¡Está tan viejo!...

La cruzada contra los imperios centrales

MIRANDO LA GUERRA

LA "VERDADERA" VERDAD

He aquí a los alemanes y a sus admiradores a punto de echar las campanas a vuelo y en plan de repetir, por enésima vez, que los rusos, aniquilados por completo, firmarán una paz separada...

No hay para tanto, sin embargo.

Al que no sea muy olvidadizo o al que siga la guerra en otra mesa que la de un café, se le ha de alcanzar en seguida, sólo con escuchar el nombre de Brest-Litow., que no es victoria definitiva la de los germanos. ¿No es Brest-Litow el sitio en que se realizó la concentración de los rusos en agosto de 1914?

Allí, en efecto, se concentraron. Al romperse las hostilidades con Alemania, los rusos, que por su estructura militar habían menester de muchos más días para la movilización que los que necesitaban sus enemigos, retiraron todas sus tropas de Polonia y, dejando solamente pequeños destacamentos de cubertura de fronteras, se establecieron sobre el Bug, en Brest. Polonia, "toda Polonia", quedó desguarnecida.

La misma capital no recibió ni un sólo soldado de refuerzo a su guarnición en tiempo de paz.

No siendo absolutamente miope o cerradamente germanófilo, pudo cualquiera advertir entonces, y puede advertir ahora, que es razón, que el abandono de Polonia a los alemanes obedecía a dos fines distintos: el fin militar de no comprometer a las tropas, débiles entonces, en combates sostenidos con evidente inferioridad, y el fin político de desentenderse de un problema que a Rusia no le ha procurado más que desazones. De estos dos problemas, uno — el cambio militar, — cambió al punto mismo en que Rusia pudo disponer de grandes masas para tomar la ofensiva desde Brest-Litow, sobre Austria, primero, invadiéndola por Tarnopol, y sobre Alemania después, invadiendo la Prusia oriental. El ingrato problema polaco subsiste. Nadie, ni el mismo zar, ha podido creer que lo resolviesen las proclamas prometedoras de autonomía que al romperse las hostilidades les lanzaron los soberanos de Alemania y de Rusia.

Resulta, por lo tanto, que el abandono de Polonia, que ahora reputarán los alemanes y sus amigos como triunfo sin precedentes, estaba desde el primer día en el plan de campaña de los rusos.

Y resulta, además, que Polonia estaba abandonada a los alemanes voluntariamente y sin combates en agosto de 1914; ahora hace un año justo.

Un reparo, sin embargo, se nos puede hacer. Si éste era el proyecto de los rusos, y a él han tenido que volver ¿por qué le abandonaron? ¿Por qué enviar sus tropas a la Polonia desguarnecida?...

Y a esto se contesta con dos palabras: por solidaridad.

Francia necesitó un esfuerzo de su aliada, y su aliada, sin egoísmos, con valor y nobleza dignos de loa, realizó el esfuerzo. Y a quien de tal manera procede no se le puede suponer capaz de pedir paces por separado...

El ejército ruso está intacto con relación a sus enemigos. Si ha tenido muchas pérdidas, más han tenido los alemanes y los austriacos.

El ejército ruso, después de realizar el gigante esfuerzo a que fué obligado por sus alianzas con otras naciones vuelve — si es que vuelve — a las posiciones que voluntariamente eligió como ventajosas en agosto de 1914.

No es campaña que termina. Es campaña que empieza.

Lo que termina para Rusia con el abandono de Polonia, es el problema polaco. Parodiando al escultor del "Tenorio", pueden decir:

"Ahora que los alemanes
se las compongan con él".

Polonia, a fin de cuentas, no había de ser ni ha de ser ni alemana ni rusa. Polonia renacerá como Estado independiente.

Los "hunos" y nosotros

He leído, hace unos días que invitado el príncipe de Bismarck por la princesa de Troubetzkoi, a que escribiera un pensamiento en su álbum de autógrafos, escribió la siguiente nota, que es todo un programa:

—"Yo perdono alguna vez, pero no olvido nunca".

Solicitado más tarde Thiers, para el mismo objeto, escribió, a guisa de refutación:

—"Un poco de olvido no daña a la sinceridad del perdón".

En estas dos sentencias se reverbera la índole moral de las dos estirpes: la teutónica y la latina que en este punto se colega con la anglo-sajona.

Un latino y un anglo-sajón, sienten en la misteriosa intimidad de su conciencia que no se perdona sinceramente para hoy y para mañana si no se posee la facultad de olvidar los agravios recibidos que así como pueden ser reales también pueden ser imaginarios.

Y de esta máxima, que en la vida privada se extrae del Evangelio y de todas las demás páginas de la Biblia, no se puede prescindir en la pública en la cual existe la gran misión de fundir juntos al vencedor y al vencido y que enseña las recíprocas tolerancias que consiente la preparación de paces duraderas.

Los que no saben olvidar no perdonan y es precisamente por este su estado de ánimo, por lo que los herederos del príncipe de Bismarck se engañan a sí mismos.

Véase, sinó el caso reciente del juicio del gobierno y de la nación alemana sobre los boers y sobre los musulmanes de la India. Los boers habían provocado contra los ingleses — no exentos de culpa ni de responsabilidad — una guerra encarnizada, en la cual fueron sojuzgados después de valerosa resistencia. Los alemanes habrían pues perdonado, pero no olvidado. Tampoco habrían dado a los boers ni el gobierno no libre, ni el régimen parlamentario.

Los ingleses perdonaron y olvidaron, sabiendo que este era el mejor método para que el perdón no pesara sobre los vencidos y pudiera sinceramente llegarse a la fraternización. Ahora el gobierno alemán esperaba la insurrección de los holandeses del Africa del Sud contra Inglaterra, porque inspirado en la "virtud de la fuerza", en la única que principalmente cree porque no sabe contraponer la "fuerza de la virtud". Y debe haber sido el primero en maravillarse, que aparte de una vana e inútil intentona de traición, toda la Africa del Sud se ha puesto al lado de Inglaterra en esta tremenda hecatombe y en la cual cada día aparece más clara y más evidente la responsabilidad germánica.

Lo propio puede decirse de los musulmanes de la India (cerca de sesenta y cinco millones). El método del perdón con el olvido, le ha servido a Inglaterra para captarse la fidelidad de sus súbditos. Casi siempre los vencidos "devienen invencibles" en el culto de su patriotismo ideal, porque los vencedores no perdonan o perdonan a medias, esto es, no olvidando.

De esto es un ejemplo viviente la Polonia, la cual ha conservado la unidad nacional a causa de los malos tratamientos de sus opresores.

No sabemos lo que los filósofos tudescos pensaran de esta "doctrina de la flaqueza" como ellos la llaman. Pero sea cual fuere su pensamiento, tenemos aún argumentos mayores para oponerlos a su irrisión, como lo es la encarnizada resistencia de Bélgica a la invasión, prueba evidente de la falacia y mala fe del invasor. Hubieran respetado su neutralidad y al respetarla no se habrían atraído sobre sí el desden de todos los pueblos cultos. Pero, aún queriendo violarla, como habiéndola violado en su interés estaba el tratar a los belgas con un máximo de benignidad y ocultando la alegría que ese hecho mismo les causaba.

Los latinos y los anglo-sajones que ahora combaten heróicamente en los campos de batalla, no han cometido con sus prisioneros de guerra un sólo acto de crueldad y esta actitud dignamente humana, no podrá menos de proporcionarles en breve plazo las simpatías de ellos.

Hasta los antigüos romanos perdonaban, olvidaban y por eso hicieron, durante siglos en los pueblos vencidos y educados en el principio de la equidad en el trato, sus más fieles colaboradores.

Luigi Luzzatti.

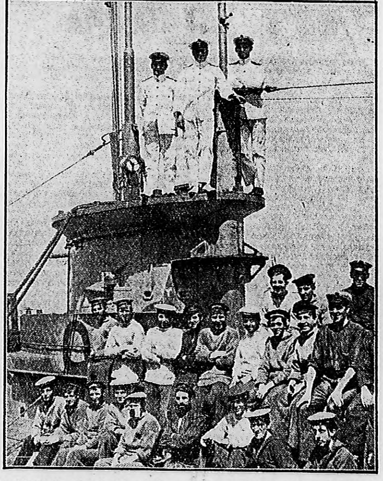
Después de la guerra

Es un proyecto tan importante como vasto el que tienen en estudio los gobiernos de los países aliados, proyecto que se debe a la iniciativa de altas personalidades belgas.

Se trata de una "entente" económica que constituiría contra Alemania y Austria, una gran alianza industrial y comercial. Golpe recto y certero al fondo del estómago.

Los alemanes habían organizado la ante-guerra.

Los aliados piensan ahora, no en palabras, sinó en organizar en una forma tan eficaz como decisiva la posb-guerra.



La tripulación del submarino inglés "U 11", que en el mar de Mármara ha realizado verdaderas heroicidades.

Notas científicas

CURACION RAPIDA DE LAS HERIDAS DE GUERRA

¿Puede contenerse fácil y rápidamente la supuración de las heridas de guerra? A esta pregunta, cuya importancia es tan grande, sobre todo en las formaciones sanitarias de los frentes de batalla, el doctor Rouz, director del Instituto Pasteur, da una respuesta claramente afirmativa del doctor V. Wallich y resueltamente satisfactoria.

M. Wallich, suprime en tres o cuatro días solamente, las secreciones más rebeldes, aún en fracturas descubiertas, flegmasías de diversas regiones, etcétera. La úlcera o llaga adquiere un aspecto rosado y se encuadra en un ancho circuíto cicatricial. El estado general del paciente mejora si la temperatura permanece, a veces, elevada, el pulso pierde constantemente su aceleramiento. El examen del exsudado, muestra una vitalidad creciente de los lencocitos, una disminución de los elementos microbianos que van convirtiéndose poco a poco en phagocytos. Finalmente los microbios desaparecen y no quedan más que lencocitos, bien vivos, bien coloreados y células en vías de proliferación.

¿Cómo se obtiene este admirable resultado? Por el procedimiento más sencillo. Suprimidos los que en medicina se llaman "drains", en cuanto sea posible se lava la herida con una solución salada — una cucharada de sopa de sal de cocina en un litro de agua — que se hace hervir durante un cuarto de hora. Después se cubre dicha herida con pequeñas compresas de gasa, hervidas en la solución. Y la asepsia es completa. Es preciso advertir que el vendaje deberá ser hecho, como una manipulación de bacteriología, con la ayuda de instrumentos esterilizados y sin contacto con las manos, las cuales es muy difícil conservar asépticas.

Chez Mme. Lapringne

¡Voto a las cien mil legiones de Lucifer o de Lucifugo! ¡Ya estoy harto de diarios en donde solamente hallo dicceres o reticencias! ¡Quiero saber lo que piensa Guillermo el koolosal y lo sabré!

—A ver chauffeur... lléveme a casa de madame Laprigne...; si... una sonámbula clarovidente que vive en la calle Garay esquina a Arenales.

Y, taf, taf, taf, el auto me conduce en unos instantes a la mansión medio egipciaca y medio induée de la gran Pitonisa.

—¿Consulta sencilla? — me dice el cancerbero del templo, rival del de Paphos.

—Yo no quiero nada sencillo. Todo me gusta por partida doble. ¿Cuánto?

—Diez, de la nación.

Y después de haber entregado un billete de diez mangos, en cambio de un cartoncito colorado... penetré en el "santuario".

¡Buena moza y simpática la sonámbula!... Si no hubiera sido rubia como el oro del Rhin, blanca como el armiño de Georgia y robusta cual una Walkiria, la habría tomado por la señorita Lenormand. Pero ¡fuera atenciones! ni ella es la que predijo al gran capitán del siglo XIX la retirada de Rusia y la derrota de Waterloo, ni yo ese gran capitán de quien la historia no ha dicho aún la última palabra.

¿Cartomancia, quiromancia, nigromancia..? me dijo.

—Nada de eso... puramente sonambulismo.

—Seréis servido....

Y colocando un sillón frente al que ella debía ocupar, arrellenóse en este después de haberme invitado a hacer lo propio en el que había puesto a mi disposición.

—No llegaré — me dijo — al cuarto estado sonambulico, es decir, al cataleptico; pero, si fuera menester llegaremos a él Abrazad con los dedos índice y pulgar de vuestra mano diestra mi antebrazo siniestro y cuando comprendais que he excedido el sueño natural, preguntad.....

Y se durmió, sin más ni más; como el niño se duerme al arrorroró de la madre.

—¡Busca a Guillermo II...!

—Ya está. Se halla en Nowo-Georgiewski, en donde ha hecho su entrada triunfal. Su aspecto es marcial y su porte distinguido. Pero, lleva dentro de sí un roedor que le consume...

—¿El remordimiento?...

—No. ¡La contrariedad!

—Pero, ¿no está triunfante?

—Momentáneamente. El sabe que cuanto más y más avance, mayor será su derrota...

—Bueno, bueno...! Todo eso lo sabemos ya.... lo que quiero es que me leas su pensamiento.

Una mayor paralización del sistema nervioso y por consiguiente mayor parálisis de los movimientos de sístole y de diastole, me indicó que mi clienta había penetrado en el trance cataléptico.

—El cerebro del kaiser — me dijo después de una prolongada pausa — es algo así como la Caja de Pandora. Además la bromidrosis, o sea el mal olor corporal de que padece, como la mayoría de sus súbditos, le tiene contrariado y más en estos momentos en que no puede dedicar sendas horas al aseo personal. Hay instantes en que cobra coraje; en que el mundo se le hace pequeño y ya lo ve a sus pies; pero, hay otros en que el desfallecimiento le hace crujir los huesos y castañetear los dientes. Y, entonces exclama: ¡No es en el frente occidental, sino en el oriental en donde encontraré la muerte!

—Pero, no es eso lo que quiero. Hay que leer su pensamiento; todo él ¿me entiendes?

—Sí. ¡Voy a ver! Ya está: la conquista total del planeta Tierra. Piensa que los hombres deben ser guiados por un cerebro, robusto como el suyo y manejados por un brazo de acero, como el suy también... Como no le afligen las derrotas sufridas en las colonias alemanas, cree volver a reconquistar, con la ayuda del Todopoderoso, no solamente las pérdidas, sino también [...] proponía conquistar, es decir, todas las inglesas, francesas y belgas. Piensa en la completa, en la total anexión de Bélgica y de territorios franceses hasta el Somme y la línea del Meuse; en la confiscación de la más saneada fortuna "fonciére" de Francia. Anexión de Polonia y de infinidad de territorios rusos... Conquista completa y anexión de la Gran Bretaña, despues de haberla humillado... Doblegar luego a sus aliadas, Austria y Turquía, para fundar en Constantinopla el verdadero templo de Dios, del que él sería el sacerdote supremo. Apoderarse de los Balkanes... del Adriático y del Mediterráneo, después de haber vuelto a cerrar el antiguo Bósforo de Tracia... En una palabra: el imperio germánico se convertiría, por lo pronto, en un imperio europeo.

Realizadas estas aspiraciones, para concluir no habría más que aplastar al Japón para obtener China y luego con los Estados Unidos para extender las garras sobre el resto de América... Se trata, pues, realmente, de la dominación universal.

—Perfectamente. Has visto el cerebro. ¿No puedes ver ahora el corazón...?

—Sí, si le veo...

—¿Cómo es...?

—¡Cómo un pulpo minúsculo... con todos sus tentáculos...!

Y satisfecho por lo que acababa de oir, ayudé a la sonámbula a volver al estado de vigilia y tomando de nuevo el auto, me dirijí a la Avenida con intenciones de sorberme un wishy a fin de que se pasara la mala impresión recibida.

El Subteniente Mochila.

Sus embustes

La "Gaceta de Laussanne", escribe: "Los alemanes se asombran de que no aceptemos como palabras del Evangelio sus comunicados y sus solemnes afirmaciones lanzadas por las personalidades de importancia de su Imperio. Su asombro es lo que nos admira. Cómo nos hemos de fiar de gentes a las que se ha cogido en flagrante delito de robo? Desde hace mucho tiempo en Alemania y Austria, se insiste y mantienen la pretensión de que los Imperios centrales fueron atacados.

Los neutrales no olvidan la agresión de Austria contra Servia, la actitud de Alemania contra los esfuerzos de Inglaterra y Francia para mantener la paz, y cuyos esfuerzos resultaron inútiles, y han podido comprobar por la declaración de guerra de Alemania a Rusia y la ocupación de Bélgica, que sólo una de todas las potencias que actualmente se hallan en guerra, Alemania, está dispuesta, y esto hasta un grado tal, que demuestra una preparación de larga fecha. Hay que excusar a dichos neutrales por aceptar a beneficio de inventario las afirmaciones de quienes son capaces de tratar la verdad con tan poca seriedad".

1812—1915

La retirada rusa de estos días tiene bastante analogía con la de 1812. Entonces, sin embargo, antes de abrirse la campaña, Napoleón era dueño de casi todo el territorio que han tomado los alemanes después de un año de guerra.

El gran ejército estaba reunido sobre la línea del Niemen, que fué pasado el 24 de junio. Un cuerpo de ejército ruso, a las órdenes del príncipe Bagration, estaba próximo al río, al Sur de Grodno; pero el ejército principal, al mando de Barclay de Tolly, estaba concentrado en torno de Vilna, cincuenta millas más al Oriente.

Napoleón, al mando del grueso de su ejército, dirigió la marcha hacia ese último punto, en tanto que a su hermano Jerónimo, con otro ejército, se encaminaba a Grodno para batir a Bragation y cortar sus comunicaciones con el general en jefe. Ambas tentativas, aunque rápidas, resultaron inútiles por la retirada de los rusos, que no quisieron empeñarse en una batalla decisiva, limitándose, como ahora, a contener las retaguardias y ataques de caballería.

Cuando Napoleón llegó a Vilna el 28 de junio, la encontró evacuada. La intención de los generales rusos era dar la batalla campal, apoyándose en Smolensko, donde habían reunido más de 100.000 hombres. Pero el proyecto fué abandonado y continuaron retirándose aún durante tres semanas, con marchas nocturnas que fatigaban al adversario y mermaban sus filas.

En los primeros días de septiembre Napoleón había recorrido 500 millas desde Niemen y se aproximaba a Moscou, donde la gran retirada rusa acabó con el incendio de la ciudad. Y el resultado fué que Napoleón, después de varias tentativas de tratar con Alejandro I, tuvo que tomar el camino de vuelta, el camino que debía conducirle a Waterlóo.

Tanteando el terreno

El financiero Wilhelm Vogel, propietario de la "Revista Internacional de Valores Inmuebles", ha publicado un artículo en Bélgica, en un diario oficioso alemán de Bruselas, sosteniendo que los belgas deben solicitar inmediatamente de los aliados autorizaciones para celebrar paz con Alemania.

"Esta—dice—reconocería la independencia del país, y la "revanche" de Bélgica estará en que al concluír la guerra, exhausta Alemania, todos sus negocios mercantiles serían hechos en Bélgica de donde resurgiría para ésta una prosperidad sin precedentes.

Ha llamado mucho la atención el hecho de que este artículo haya sido publicado en Bruselas por un diario germanista y con el visto bueno de las autoridades alemanas.

Coincidiendo con el artículo de Wilhelm Vogel, varios diarios alemanes hablan de la reconstrucción del reino de los Países Bajos (Holanda y Bélgica), aliado y no confederado del Imperio.

Otros diarios dicen que lo que importa a Alemania es conservar los puertos de Amberes y Ostende para tener a raya a los ingleses, dejando a los belgas que se las gobiernen como quieran.

La simultaneidad de estos hechos induce a creer que se trata de un plan gubernativo, ya para desorientar a los belgas, ya para sondear el espíritu de los aliados respecto de una paz posible.

La vida "allí"

Cierto número de periódicos alemanes han expresado en estos últimos tiempos el descontento creciente del pueblo alemán ante el encarecimiento de la vida.

Los soldados del frente, dice la "Kolnische Volkszeitung", están penosamente impresionados al saber que los seres que le son queridos están obligados a pagar precios exorbitantes para poder vivir. El "Lokal Anzeiger", asegura que el encarecimiento del presupuesto en las familias, sube de un 50 a un 60 por 100 comparado con la época correspondiente del año pasado, sin contar con que la calidad de los alimentos es infinitamente peor.

LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA



—Cómo has engordado, hijo mío!
—Y tú adelgazado, mamá!



—Nos faltan municiones, muchas municiones.
—Y bien, por qué en vez de repetirme esto, no vas a fabricarlas?



—Señor diputado, cuidado porque esta marmita aun no ha explotado.



—Yo no aprendí geografía, señor profesor, porque de aquí a unaño la de Europa habrá cambiado mucho.



—Mi papá que pedía esta mañana si usted había llevado sus alhajas al Banco de Francia.

(De "L'Illustration", París).

Tardes del Congreso
ecos de la jornada

Iberlucea enojado—

—¿Han visto al senador socialista en antesalas?

—Recién llegamos.

—Les voy a dar un consejo; por esta vez envainen las chirigotas y enfunden toda clase de bromas. El señor Iberlucea está iracundo.

—¡Terror do mundo!

Con muchas precauciones, para no hacernos aplastar por el enardecido socialista, le espiamos a una distancia prudencial.

Se revolvió en el blando sillón como si estuviera sentado sobre un hormiguero... Se tiraba de la copiosa y renegrida cabellera, gruñendo con broncas vibraciones, mordiéndose los labios de modo convencional para no hacerse sangre...

Cuando entró don Crotto le dirigió una mirada fulminante que hizo palidecer al venerable radical. Luego, sus garzos ojos de Adonis enfurecido, se clavaron despiadadamente sobre el señor Irigoyen.

Estaba hecho una tormenta el senador de las pamplinas rojas.

Como nosotros insinuáramos la conveniencia de aumentar el servicio policial, un colega nos rebatió:

—Ya verán como la cosa queda en simple parada...

Como no sirvo me voy...—

Del Valle Iberlucea le dijo al presidente:

—Me han tratado como a cualquier pelele, negándome el derecho de vaciar sobre la condición craneana de la honorable cámara, toda la erudición de mi horrenda sabiduría. ¿Por qué lo esperaron tanto tiempo a González y a mí no? ¿Acaso los unos somos hijos y los otros entenaos? Yo me mando mudar, señor presidente, me voy con la música a otra parte, ¡chau!

Los señores Irigoyen y Estévez lo contuvieron; le explicaron que no lo querían mal, sino por el contrario bastante bien...

(¡Oh las mentiras galantes!)

El señor Iberlucea se calmó un tanto, y dijo que si deseaban retenerlo allí, era necesario que se lo pidieran todos.

Se votó; la unanimidad falló por el doctor Maciá. Más sincero que sus colegas, se manifestó en favor de la renuncia. Aquel sabio socialista, se le había sentado en la boca del estómago... ¡Que se fuera de una vez!

Como viéramos al señor del Valle quedar sonriente y satisfecho, recordamos el vaticinio del repórter amigo y pensamos para nuestro capote:

—¡Qué bella y sútil parada!

En secreto...—

El ilustre marino terrestre que forma parte del ramillete ministerial, tiene más de ranún que de contraalmirante. Sabedor de que los senadores son bondadosos y "amigos de hacer favores", se entregó insistentemente a la tarea de afilarlos, en procura del angustiado ascenso.

El señor Villanueva, que es propenso a los enternecimientos, le dijo:

—Sí, hijo mío, ¡pobrecito!, tú tienes derecho a ser vicealmirante, ¡no faltaba más!

Un mal intencionado insinuó:

—¡Pero si el señor Sáenz Valiente se marea de aquí a Montevideo!

—Esa no es culpa suya, sino de la pícara naturaleza que lo ha hecho así...

Preparándose...—

Es de suponer que hoy se reunirá la cámara de diputados, teniendo en cuenta que el descanso ha sido suficiente.

Sabemos que los socialistas tienen un montón bárbaro de proyectos, cuya presentación dará margen a nutridos y pintorescos discursos.

El gordo Giménez ha copiado algo que probablemente, nos hará conocer esta tarde.

—Ya verán, amigos periodistas, quién soy yo cuando me largo...

—Sería preferible estarse quieto...

—¡Qué esperanza! Ya he roto el melón y tengo cuerda para rato.

—¡Si pudiéramos descomponérsela!...

—Para mí, tanto Mora y Araujo como de la Torre, son dos insignificantes porotos.

—¡Oh!

—En estos últimos días me ilustré: sepan que me he leído íntegra a Carolina Invernizio...

LOS PEDIDOS DE REVALUACION

ANORMALIDADES OFICIALES

Estamos en la época concedida para peticionar revaluación por pago de impuestos.

La repartición de las obras de salubridad de la nación, no sólo obstruyen al paciente contribuidor en que pueda presentar su justo reclamo a mérito del estado económico por que atraviesa el país en lo que afecta a la gran desvalorización que ha sufrido la propiedad y la exigencia natural de la disminución de la renta, sino que, llevan al extremo las trabas y dificultades al interponer una reconsideración tan legítima de derecho.

Se han dado casos en que al presentar el pedido en forma acompañado de la boleta correspondiente al segundo trimestre del año actual, ha sido rechazado por exhibir como justificativo de la personalidad del peticionante una fe de bautismo debidamente legalizada por el cónsul general en España y refrendada su firma por el ministerio de relaciones exteriores y culto, manifestando un señor jefe de la sección valuación y reclamos que ese no era documento que mereciera fe, cuando ante la suprema corte de justicia ha sido utilizado para fines de absoluta importancia, viéndose en consecuencia, el solicitante obligado a formar expediente y apelar en caso negativo para ante el señor ministro de obras públicas, como queja de improcedente desatención.

Ahora bien, ¿qué documento puede pretender las obras de salubridad, sea exhibido al presentar un pedido de revaluación cuando siempre se abonan los impuestos con boleta simple que tan sólo dice calle tal, número tal y su correspondiente importe? No es el peticionante que reclama sino el contribuyente por sí y por sus propios derechos. Y si esto es así ¿a qué persona quieren identificar? La propiedad existe como existe un registro público de la propiedad a disposición del poder ejecutivo para que pueda investigar la personería del contribuyente, el pagador de los derechos, el único que soporta con sus intereses las cargas de la contribución e impuestos dando con ello vida a las múltiples necesidades de la nación. ¿Por qué, pues, se le obstaculiza en los derechos consagrados en el artículo 14 de la constitución argentina?

Todo contribuyente invoca a los señores presidente y directores de las obras de salubridad de la nación el testimonio comprobativo de la cuota trimestral que paga y con ello, el recibo del segundo trimestre agregado en la solicitud que le debe servir de suficiente justificativo de la personería que cada uno en particular ya como propietario o como locatario se denuncia.

Es justicia, pues, se les permita, a los imposibilitados por las inoficiosas exigencias de esa repartición, la libertad que se les debe para ejercer un derecho.



El galardón del héroe

Las energías asentadas como en un vaso de cristal, muy en el fondo del espíritu del ex ministro doctor Cullen, recientemente descubiertas por la distinguida matrona de la calle San Martín, acaban de ausentarse en un ágil y radiante revuelo de palomas hacia los trigales de la política santafesina.

Expliquemos el caso. Desamparado el doctor Cullen del apoyo presidencial, y botado del ministerio por la presión despanzurrante del bloc a causa de su pasión democrático-cristiano-progresista, el ex ministro ha caído parado como un gato entre las huestes liguistas de don Lisandro, que se han propuesto sostener la candidatura de aquél a la próxima gobernación de Santa Fe.

Es el premio discernido al héroe, en homenaje a su brillante comportamiento frente al ataque del bloc parlamentario, al cual venció presentando su renuncia, pues la energía moral de los hombres se revela, no solamente aplastando al enemigo, sino principalmente, haciéndose aplastar uno como un bendito.

Dios ha reservado el mejor rinconcito del cielo para los bienaventurados del otro mundo, correspondientes a las criaturas que se hayan distinguido en este por las más evangélicas virtudes...

España y la guerra europea

ESTORNUDOS OBLIGADOS

Ayer fué un día para mí de los peores de mi vida.

Me había acostado la noche anterior bajo la impresión de las últimas victorias alemanas en Rusia y fuí víctima de una horrible pesadilla.

Desperté por la mañana con un humor de todos los diablos y como "terrible augurio", después de haberme vestido notaba un no sé qué de extraña incomodidad hasta que vine a dar con la clave: mi cabeza era un centro de ideas incoherentes; me había puesto los calcetines del revés...

A los gobernantes españoles de seguro que no les inquietan poco ni mucho los trastornos exteriores, ni siquiera las actitudes bélicas de tal o cual nación, al extremo de causarle insomnios grandes, huecas como calabaza vinios y pesadillas capaces de hacerles perder como a mí la serenidad convirtiendo sus "grandes cabezas" en cabezas grandes huecas como calabazs vinateras.

"Lerroux ha emprendido un precipitado viaje a París, de donde se dice que pasará a Londres."

Conste que yo no invento nada; todo esto lo dicen las informaciones telegráficas a quienes no habrá que atribuir malévolas ni insidiosas intenciones.

"En los distintos círculos políticos los repentinos viajes de Lerroux, originan diversos y animados comentarios, etc."

¡Pero, señor...! ¿en qué quedamos? El leader del republicanismo español es él sólo de por sí una potencia?... ¿Le sigue alguien de significación? ¿De su mismo partido en conjunto no se viene repitiendo que ni es ni constituye una fuerza digna de fijar en ella la atención?...

Verdad es que de este hombre extraordinario se han afirmado tantas atrocidades sin probarle ninguna, que ya la inmensa mayoría de los que han seguido con interés las distintas campañas políticas de Lerroux, sienten poco menos que náuseas por sus impotentes personales detractores, en quienes se descubre a pobres pedantes ambiciosos que se aproximaron a su partido en espera de obtener un acta de concejal o diputado, en último caso un destino retribuído a cambio de un halago servil por todo servicio prestado a la causa que defiende con sus organizadas huestes...

Fuí su mejor y más leal correligionario; he dado a la causa todo lo que he tenido y he valido y jamás se me ha ocurrido pedirle nada que pudiera estimarse como favor.

Cuando yo ponía el pie en estas tierras de América, Lerroux las abandonaba requerido por sus deberes políticos; almorcé con él en el barquito que lo conducía en ocasión de hallarse anclado de paso, en la bahía de Montevideo y después de esto, ni siquiera he tenido la satisfacción de recibir una simple tarjeta suya de felicitación aquí donde hasta el último republicano de ocasión ha podido contar con sus autógrafos.

Las anteriores líneas servirán a muchos de ejemplo, moviéndoles a establecer comparaciones entre la actitud "pasiva" que vienen observando ante la campaña intervencionista de "su jefe", y la mía, por lo visto único defensor netamente definido en este país donde al parecer con "tantos amigos contaba"...

Quedamos pues en que Lerroux preocupa algo más de lo que conviene a la plácida idiosincrasia de los gobiernos españoles, impasibles y estáticos ante el hundimiento de otros indefensos vapores carboneros de matrícula española, como anteriormente ante los fusilamientos de obreros españoles en Lieja cuyas vidas han sido "reparadas" con irrisorias indemnizaciones a sus familias.

Pero no es preciso perder la esperanza por completo de una próxima reivindicación.

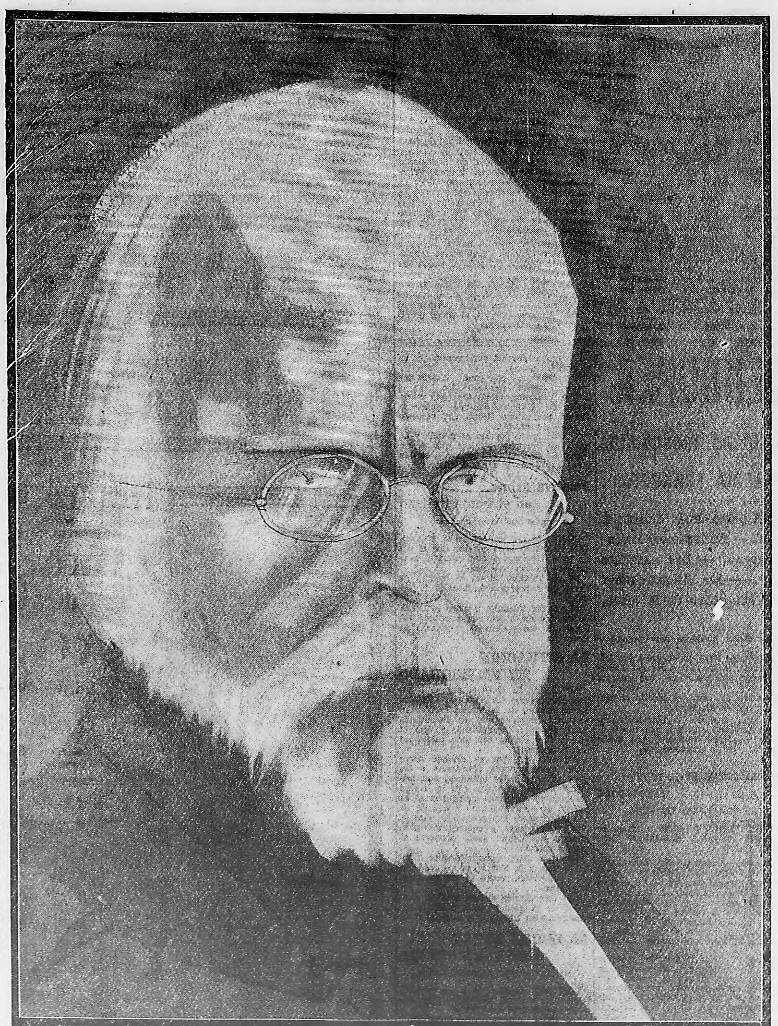
Las protestas de las masas republicanas contra la "kultur" de las hordas del siglo; las reclamaciones de las compañías navieras afectadas por los procedimientos de los submarinos alemanes; los asesinados en Bélgica y los viajes de Lerroux, no merecen, no pueden merecer al gobierno de Dato, sumido en letárgica somnolencia, más que alguno que otro estornudo pasajero tras del cual el enervamiento vuelve a apoderarse de todos los músculos de los hombres que constituyen un gobierno sin fibra, sin orientación, sin amor propio y sin programa...

La persistencia de los métodos adoptados por los alemanes, de los que no habrán de desistir, ya que forman parte de su cultural temperamento, provocará la irritabilidad del pueblo, quien a su vez, por equivocación, es posible que tome por cabeza de turco a la cabeza de sus gobernantes.

En este caso, el despertar que yo tuve ayer, todavía resultaría envidiable comparado con el que la suerte pudiera tenerles deparado a Dato y sus "diligentes" colaboradores...

A. Pinillos

GALERIA AMIGA



El ilustre estadista griego Eleutherios Venizelos, gran amigo y admirador de Francia y cuya llamada al gobierno de la nación griega, implicará la intervención de los Balcanes en la guerra

El Artículo de Hoy

LAS CRONICAS DEL SEÑOR GARCIA...

Por Felipe H. Fernández.

Si algún día, memorable para los fastos de las letras argentinas, mi hoy obscuro nombre lograra cinco gramos de popularidad, consagración lejana a "mi literatura tan sin posteridad" amén del "talento sólido que posseo", como ha dicho Soiza Reylli, mi mejor homenaje consistiría en un mausoleo, aunque fuera de terracota, pero con esta inscripción: "Las crónicas del señor García"...

Este deseo, raro e ingenuo, si se quiere, merece la confesión que paso a relatar, confesión sincera que forma parte de los muy muchos capítulos de mi vida, llena de episodios, que algún día narraré.

Allá por el año 190... aparecía un periódico titulado "La Justicia", dirigido por un señor C... (actualmente vista de aduana) y redactado por "un cierto y determinado señor García".

La redacción de "La Justicia" se ubicaba en una reducida "salita" de la calle Independencia al llegar a Bernardo de Irigoyen, local útil por muchos conceptos, pues, aparte de cobijar a dos "escribas" de "La Justicia" dispensaba un cierto espacio a un señor Z... procurador... de pleitos perdidos, a lo que hoy las malas lenguas titulan "ave-negras", amén de otro "anexo" dedicado a "clases de aritmética y gramática... parda", dictadas por un "profesor de la casa...

Simultáneamente, a la aparición de "La Justicia" y a pocas cuadras de ella, entre una jauría de chicuelos traviesos y bullangueros, surgía a la luz meridiana, un semanario titulado "El Nacionalista", redactado, dibujado, distribuído e impreso por "su director"... que era quién estas líneas escribe.

El parangón, entre "La Justicia" y "El Nacionalista" es odioso, pues mientras el primero era un periódico editado con "tipos de imprenta", mi semanario,—"defensor de Saravia en Buenos Aires"—consistía en dos hojas de block manuscritas, cuyas ediciones se agotaban incesantemente porque se "escribía" un sólo ejemplar por vez...

Abismado en estos asuntos periodísticos, la desaparición de mi diario se hacía imprescindible, y aunque esto importaba un dolor intenso, mi incorporación a "La Justicia" compensaría los desvelos de aquellas noches largas en que me quemaba las pestañas junto a la lámpara vieja para escribir "El Nacionalista".

A pesar de tan fatales perspectivas para el porvenir de mi diario, las dificultades fueron felizmente solucionadas pasando a sucederme en la dirección Luciano J. P. Palet, hoy subdirector de la oficina química nacional, en aquellas épocas, "pibe" de unos 15 años.

La muchachada de la Plaza Monserrat, no perdió, pues, el órgano defensor de las huestes saravistas contra el general Muñoz, pasando su "fundador-director-propietario" al servicio de "La Justicia"... y digo "al servicio" porque fuí admitido por su director el señor C..., en calidad de redactor..., para los mandados, cebar mate, repartir el diario a los seis suscriptores que tenía y negar a los de casa cuando algún cobrador visitaba la administración...

Fué este mi primer paso por el periodismo nacional...

Como he dicho al principio, "La Justicia" era redactada por un "cierto y determinado señor García", periodista español, que usaba crecida barba, posiblemente contra su voluntad, pues a menudo la acariciaba con sus huesosos dedos como diciendo: ¡Cuándo te cortaré!...

Sucede que el señor García — cuyo paradero ignoro — pecaba de un cierto exceso de confianza en sí mismo; confianza que a no mediar el embargo y la negativa de la imprenta, que se produjo antes, hubiera arrastrado a "La Justicia" hacia el abismo... Una tarde, memorable para mí, porque fué la última, seis u ocho canillitas, esperaban en la administración la llegada del periódico y aunque jamás se registró el hecho de haberse agotado el tiraje, los "diareros" acudían a la casa porque se les obsequiaba con un lote de ejemplares... ¡y un discurso!

La tarde del "acabóse", el señor García, como de costumbre, encumbróse sobre un cajón vacío a manera de pedestal, colocado junto a la puerta de la redacción y arengó a los "canillitas", animándolos para pregonar "La Justicia" con las crónicas del señor García"...

En este intervalo y cuando "el conferencista caldeaba el ambiente con su palabra fácil", un robusto obrero que transitaba por la calle Independencia, martillo y cortafierro en ristre, atropelló resueltamente los chicos del auditorio, procediendo acto seguido a desprender las chapas del procurador Z..., quien, al parecer, no les había abonado aún.

El momento de confusión fué terrible, especialmente para el señor García, pues los canillitas que no pierden ocasión de realizar travesuras, se abalanzaron sobre el cajón que servía de tribuna, derribando al orador que cayó al pavimento, recibiendo una descarga de diarios atrasados por la cabeza...

Vuelto de su sorpresa, el señor de las crónicas, acaricióse suavemente su crecida barba y... ¡oh dolor!... contempló una escena desgarradora...

Los chicuelos, desde la Plaza Concepción, situada frente a "La Justicia", gritaban a coro: ¡Las crónicas del señor García!... ¡Ya!... ¡ya!... ¡ya!... mofándose despiadadamente del señor de la barba crecida, a disgusto...

Desde ese día cesó su aparición "La Justicia", iniciándome yo en la carrera del periodismo "impreso", gracias a un suelto de índole chismográfica publicado en "El Picaflor Argentino"... ¡Si supieran ustedes cuánto he "garabateado" desde entonces!...

Felipe H. Fernández

LOS "PIONERS" DE NUESTRO PROGRESO

EL COMM. HONORIO STOPANI

La situación financiera del país, pone de relieve a los hombres que con mayor energía y más claro concepto de los remedios aplicables, trabajan incesantemente para aumentar la producción nacional, en todos los órdenes de la actividad industrial, en el comercio o en la banca.

Entre los "pioners" de la prosperidad nacional, sólo algunos nombres, pueden señalarse como verdaderos modelos de actividad incansable, de labor consciente y de ajustado criterio de lo que son los negocios; pero entre ellos, descuella sobresalientemente el nombre del actual director gerente del Banco de Italia y Río de la Plata, comm. Stopani, cuya historia comercial le pone en el elevado rango de los muy escasos que merecen el título de campeones de nuestro progreso comercial.



Todos los que desde las esferas oficiales trabajan para solucionar los conflictos económicos del país, harán siempre menos labor positiva, que cualquiera do estos hombres, que de un modo eficaz propenden al desarrollo de las fuentes de nuestra riqueza, impulsando las industrias, y aumentando la producción en todos los sentidos.

El fomento de una industria, la difusión de los negocios bancarios, las amplias miras comerciales, la clara visión de los momentos económicos, sirven para definir a los hombres que intervienen en estas cuestiones de vital interés para la prosperidad de los pueblos, más que todos los entreveros y todas las tendencias políticas.

Una larga serie de éxitos, le ha llevado a su actual puesto, el más difícil de afrontar de todos los que significan dirección económica de una institución financiera. La gerencia de un banco, es un lugar de peligro, un puesto de honor y de delicado desempeño. Estos hombres de probidad y competencia reconocida alcanzan ese alto destino, desde donde se manejan los infinitos resortes por donde se desenvuelve y se pulsan los múltiples recursos de las finanzas.

El comm. Stopani, ha llegado a él, por sus propios méritos, después de una larga y laboriosa carrera llena de éxitos y de experiencia.

Los puestos de responsabilidad y de trabajo que desempeñó anteriormente, — entre ellos, el de vicepresidente de la Compañía Nacional de Fósforos, vicepresidente de La Inmobiliaria, presidente de la Compañía Nacional de Sombreros, director de la Compañía de Electricidad Italo Argentina, de la Sociedad Anónima Gath y Chaves y de la Frigorífica Argentina — son acreditativos de su pericia en cuestiones comerciales de todos los órdenes y los peldaños que le elevaron al alto cargo que actualmente desempeña, pulsando el timón del Banco de Italia y Río de la Plata.

Nos complacemos en honrar nuestras páginas, dedicando a este fuerte propulsor de la riqueza del país, el elogio que merece.

Como una consagración oficial de sus excepcionales méritos, S. M. el rey de Italia confirió hace algún tiempo al comm. Honorio Stopani, el título de comendador de la corona.

LA GUERRA EUROPEA

La resistencia de las líneas moscovitas

ACTIVIDAD DE LA ARTILLERIA FRANCESA

La pequeña Servia hace morder el polvo de la derrota a los ejércitos de Francisco José. — En las líneas italianas hubo ayer una pequeña tregua. — Los alemanes son echados del golfo de Riga. — En Atenas reina gran espectación. — Alcance telegráfico de la tarde.

LA LUCHA AUSTRO-GERMANO-RUSA

La enérgica defensiva moscovita

PETROGRADO, 25 (1 p. m.). — El gobierno publicó la siguiente nota:

"En la región de Riga no se han producido cambios.

En dirección a Jakobstadt y Diwinsk, se ha combatido con éxito alternativo.

Entre el Bobr y el Narew, nos retiramos a posiciones en la orilla izquierda del Bobr. En conformidad con ese movimiento tuvimos que evacuar las fortificaciones de Osowiec, que formaban uno de los sectores de nuestro frente.

El domingo por la noche y ayer continuaron los grandes ataques alemanes en la región al este de Bjelsk y a lo largo del frente de Kleschtschell, Wyssoko-Litowsk y Brest-Litowsk y en Orlla. Algunos de esos ataques, a pesar de la superioridad del enemigo, fueron rechazados por nuestra infantería apoyada por la caballería. Tomamos prisioneros y ametralladoras.

Esa misma noche, contuvimos la tentativa enemigo por reanudar la ofensiva en dirección a Kowel.

En la región de Puszka la batalla que empezó ayer continúa".

LAS OPERACIONES EN FRANCIA

ACTIVIDAD DE LOS AVIADORES

PROGRESOS DE LOS ALIADOS

PARIS, 25 (1.30 p. m.. — El comunicado oficial del gobierno dice así:

"La mayor actividad durante la jornada de ayer se registró en el sector de los Vosgos, donde nuestra artillería sostuvo un intenso y continuado cañoneo contra las posiciones enemigas, algunas de las cuales quedaron muy perjudicadas.

El enemigo llevó un ataque a las trópas apostadas en la cumbre del Sodernach, pero fué rechazado con grandes pérdidas.

Al norte de Arras se repitió el violento duelo de artillería.

Las estaciones de Tergnier y Nayón, fueron bombardeadas por una escuadrilla de aviadores franceses. Los daños causados son de consideración.

Desembarcos germanos fracasados

EN EL GOLFO DE RIGA

PETROGRADO, 25 (1.30 p. m.). — Publicó el gobierno, el siguiente telegrama oficial:

"Durante el intento de desembarco por los alemanes en la bahía de Pernau, tres transportes germánicos, se acercaron a la costa con ánimo de dar comienzo a las operaciones de desembarcar fuerzas, pero los rusos abrieron desde tierra un espantoso fuego de artillería sobre ellos y después de dos horas de combate los alemanes optaron por retirarse.

A pesar de este fracaso, los teutones intentaron un nuevo desembarco en Gainash, situado al sur de Pernau, pero los rusos les destruyeron tres lanchones cargados de tropas y se retiraron definitivamente.

LA POLITICA DE GRECIA

LA ACTITUD DE VENIZELOS

NEW YORK, 25 (1.50 p. m.). — Noticias de Atenas dicen que en aquella ciudad reina gran agitación, con motivo de la reapertura del parlamento, que se efectuará mañana.

Son esperadas con gran interés las manifestaciones que en ella haga el ilustre Venizelos, creyéndose que de la sesión de mañana, depende quizás la actitud que asuma Grecia con respecto al conflicto europeo.

El entusiasmo popular es grande y en todos los comicios públicos que se celebran en gran número cada día, se dan vivas a Francia y a sus aliadas.

Relativa calma en el frente italiano

Aataques austriacos rechazados

ROMA, 25 (12 m.) — En el comunicado oficial se hace constar que el día de ayer transcurrió con relativa tranquilidad en nuestras líneas.

Ni en Tolmino ni en la meseta de Carso se registraron hechos de importancia.

Al sur del Trentino nuestra artillería bombardeó de nuevo con resultado satisfactorio las posiciones austriacas de Rovereto.

LA SITUACION EN PETROGRADO

LONDRES, 25 (1.30 p. m.) — Informes particulares enviados por distintos corresponsales de la prensa londinense permiten asegurar que en Petrogrado reina absoluta tranquilidad, y que el pueblo ruso espera con toda calma los acontecimientos.

Personas que por su elevado cargo están estrechamente vinculadas a las altas personalidades militares, han manifestado, que no creen que la capital del imperio moscovita corra por ahora peligro de ningún género y que de todas maneras se han preparado eficaces obras de defensa y concentrado gran número de tropas para oponerse al avance alemán.

La vida sigue desarrollándose tranquilamente y la Neuski, se ve caad día más concurrida, como si no existiera la guerra.

Los comentarios siguen girando alrededor de la gran victoria obtenida últimamente en Riga por la armada rusa.

LA LUCHA ENTRE AUSTRIA Y SERVIA

Heroicidad del pequeño pueblo

LONDRES, 25 (2 p. m.). — De Nish telegrafían que el gobierno servio, publicó el siguiente telegrama:

"El lunes conseguimos interrumpir las fortificaciones que el enemigo levanta entre Orchansca y Honga, en la orilla izquierda del Danubio.

También logramos el mismo resultado con las fortificaciones que construye en la orilla izquierda del Save, cerca de Pernia Bara".

English Notes

Intended to give "Critica" a special interest for the british community and sympathisers.

The great fair held in May last in the Royal Agricultural Hall, London, was a brillant succes. It is the first great demonstration the British have had of their natural superiority over the Germans. It has put Britain a long way on the road to rational protection: and has taught Britons that their policy should be, not to pamper German manufacturers by giving them free entrance for their goods in order that Germany might continue buying from Britain but to attack German trade everywhere, and put a prohibitive tax on their products.

The Latin-American republics that have been so eagerly meddling in Mexican affairs in conjunction with President Rip von Wilson, head and pliant instrument of the great capitalistic groups, have received a sudden shock. Their vanity and the human passion for poking the nose into other people's affairs, have caused them to come running forth to second the capitalist gang. They find now that the Union would certainly have to use armed force, and much of it: and now recognise that U. S. would have just the same right to invade Paraguay, or Uruguay, for example, in case of a civil war. The plenipotenciaries have therefore requested their respective Governments to go very warily, and warned U. S. that war with Mexico would create a great gulf between U. S and Latin-America.

The extension of a protectorate over the negro republic of Haiti by United States, has passed practically unnoticed. At the present moment the Great Powers are too much occupied with their own tremendous affair, to give any attention to the absorption of this tiny sovereign state by the Union. Possibly they, or at least some of them would like to interfere; but the time is not opportune; and so the great northern republican empire has been able to thus add another jewel to her crown, by merely shaking the celebrated Big Stick. United States will make of Haiti a beautiful little state. It is to her interest to do so. As an outer bulwark to the Panama Canal it will be of incalculable value, for the Canal itself is destined to — after the Straits of Gibraltar and Dover, become perhaps the most important waterway of the universe. Indeed, it is for United States the master key to the southern continent. With time it will become an impregnable stronghold and rallying point from which the immense imperial republic of the north will issue forth tomorrow to quell and absorb the frothy little states of the South as it quelled and absorbed, Cuba and Phillipines yesterday, and is quelling and absorbing Haiti and Mexico today. From this expansion the British Empire has nothing to fear. Britains and North Americans are essentially the one people with a common speech, and at bottom, common ideals at least so far as affects the great problems of social life and peaceful development. But it is certainly curious to ponder the blindness and vanity of these South American republics which have so willingly rushed their heads into the noose.



Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

Entre líricos

LAS COSAS RARAS DEL COLON

COLAZOS DE UNA MALA TEMPORADA

La salida de DA ROSA ARAUJO para Europa

UN RUMOR SENSACIONAL

ALGO SOBRE LA TEMPORADA PROXIMA

Fracaso del abono a los conciertos sinfónicos

La temporada lírica del Colón ha terminado. Es ahora, precisamente, cuando resaltan con mayor claridad las innumerables deficiencias e irregularidades que día por día hemos denunciado. Es ahora, cuando los que debieron evitar el desprestigio de nuestro primer teatro, comienzan a "darse cuenta" de lo mucho malo que ha ocasionado esa "indiferencia" que observaran durante el transcurso de la temporada. Ha sido necesario que el público de Montevideo haya protestado ruidosamente por los espectáculos ofrecidos— los mismos de aquí — para que se intenten procedimientos y medidas que, si bien llegan tarde, pueden hacer mucho bueno aún.

La opinión de los que pagan—

Cuando la actual empresa concesionaria del Colón, anunció la venida a esta de Titta Ruffo y del divo más grande del mundo, el público porteño, creyendo en un sacrificio de los empresarios en pro del arte y del deseo de hacer las cosas como Dios manda, respondió cubriendo totalmente el abono. Claro está que los abonados, como la mayoría del público, ignoraba que el nombre del señor Caruso encerraba, en esta época, una especulación sin nombre. Los hombres de teatro, los que siguen el movimiento artístico universal, sabían perfectamente el fracaso que sufriría el divo pero, Da Rosa Araujo, el empresario honesto, que en su pliego de condiciones para aspirar a la concesión del Colón, no tuvo reparo en afirmar que lo sacrificaría todo por el arte, por el prestigio y por la grandeza de nuestro gran teatro, no tuvo inconveniente en hacer el "bluff"..... Y así se formó, a base de un nombre, una compañía digna de un teatro de tercer orden. Y así han sido los espectáculos ofrecidos. Hay que oir, hoy, a los abonados.

La mejor sanción estuvo en aquél famoso banquete que "se dieron" los concesionarios festejando el "éxito" de la temporada. Fué allí donde el ridículo los cubrió de gloria..... Veremos el abono de la temporada próximo.....

Y siga el cuento—

A punto de finalizar la temporada en ésta, la empresa emplaza sus baterías en dirección a Montevideo. Era necesario sacarle la plata del bolsillo a aquél público, valiéndose de los mismos procedimientos usados aquí. Los resultados habían sido excelentes. Se despachan emisarios a la capital vecina a organizar la breve temporada. En folletos y crónicas, a tanto la línea, se promete el oro y el moro..... Se cubre otro abono excelente. Y llega el día de la prueba y con él la comprobación de la poca vergüenza con que se procede. Pero, en la otra orilla se dicen las cosas por su nombre. Y las dijeron pero, el dinero estaba ya a buen recaudo. La empresa no se arredra por los "desgraciados comentarios" que se formulan por lo que ocurre. Haciendo gala de un cinismo no desmentido, prepara en estos momentos la temporada a efectuar en Río y San Pablo. Un detalle basta. La señorita Asunción Aguilar, tiple española, que ha actuado aquí en teatros de género chico formará parte del elenco de la "gran troupe lírica del Colón de Buenos Aires"!!!... ¿Para qué decir más? Tal vez algún colega carioca, resistente a la húmedad del nikel, nos cuente las cosas que por allí ocurran.....

Y el portugués se fué...—

Da Rosa Araujo vá en viaje a Europa. Seguramente que no huye sonrojado..... Su color caoba pálido le impide exteriorizar una vergüenza; si bien es cierto que..... En fin, mejor es no mentar ciertas cosas. Según el contrato privado entre el portugués en cuestión y Walter Mocchi, aquél debe preocuparse únicamente de la parte administrativa del "negocio" y éste de lo que respecta a la faz artística. ¿A qué vá entonces Da Rosa Araujo a Europa? "A usted que le importa"; puede que grite alguien. ¡A gastarse los buenos pesos que le ha dado la "explotación" del Colón! observará otro. Estamos de acuerdo con este último, pero no podemos dejar de observar nosotros que el viaje de Da Rosa Araujo puede traer complicaciones de orden internacional. La mayoría de los "ingleses" de ésta, admiradores de Da Rosa Araujo han protestado por tal viaje. Los más han protestado ante escribano público. ¡Tiene demasiados "ingleses"..... que le son afectos, el gran empresario.

El rum-rum de que hemos hablado—

Desde hace algún tiempo, hemos insistido sobre cierto rum-rum que corría alrededor del Colón. Hoy, con mayores fundamentos, podemos insinuarlo. Parece que una de las personalidades oficiales encargadas de velar por el prestigio del Colón se ha revelado. Conste que no haremos alusión alguna al reparto amigable que hubo al final de la temporada. Uno se ha revelado; repetimos. Ese hombre ha prometido descorrer el velo y decir mil y pico de verdades. La alarma ha cundido llevando el terror a más de un espíritu. Se habla de rescindir el contrato. Han sido rechazadas ofertas a cambio de un silencio. Y, tan seria vá la cosa, que ya circula el nombre de Longinotti para dirigir el año próximo el Colón. Conste que nadie discute la capacidad del gentil empresario del año pasado, bajo cuya dirección se han dado los mejores espectáculos desde que el Colón abrió sus puertas.

El lector tendrá curiosidad, seguramente por saber el nombre del nuevo Quijote? Permitásenos una reserva que será nuestro mejor triunfo. Podemos adelantar que se trata de un miembro de la comisión administradora del teatro Colón.

¿Qué harán?—

Todo el mundo se hace la misma pregunta. En el caso, que Mocchi y Da Rosa Araujo tengan el Colón el año próximo, ¿qué harán? Se habla de traer a la Barrientos. ¿Y qué más? He ahí la incógnita. No será difícil que Da Rosa Araujo lance un manifiesto escudándose en la guerra. Fútil pretexto. El gobierno italiano ha llamado hasta hoy, de los artistas líricos, únicamente a Galeffi, De Muro y Montesanta.

Puede que de aquí a la próxima temporada las cosas cambien pero, ya las diremos.....

Aconsejamos a los futuros abonados tomen sus precauciones antes de depositar en los bolsillos de la empresa los buenos pesos que éstos demandan. El caso de este año debe servir de lección.

Ya empezamos.....—

Con tiempo se han anunciado los conciertos sinfónicos. La empresa insiste alrededor de la dirección de Mr. André Messager, sobre la cual nos hemos ocupado con lujo de detalles. Pues bien; los conciertos fracasarán por dos razones. El abono no tiene miras de cubrirse y, por otra parte, los músicos argentinos, procediendo correctamente, han hecho el vacío a la empresa y darán los conciertos en el Politeama demostrando la superioridad con los del Coloón que será una mancha más para este pobre teatro caído en manos de un..... Da Rosa Araujo.

Punto final—

El señor Gramajo, de quien se dice que es intendente municipal, está en la obligación de intervenir con la energía que el caso reclama. A él le consta que la actual concesión no ha sido otra cosa que un "arreglo" que denuncia la moral administrativa que imperaba en la época del prócer Palacio. De no hacerse nada, en el sentido de reivindicar el prestigio del teatro más importante de América, debemos creer en una complicidad escandalosa. Nada más.

[illegible]

COLECCION DE ESTRELLAS

Lina Belmonte

Es el lápiz de Soldatti, con toda su fidelidad, un tanto galante. Pertenecen las líneas del rostro, exactas, a la señorita Lina Belmonte, y ese fresco color de las mejillas es también trasunto del que tienen las suyas. Como cita oportuna, recordaríamos la frase de Campoamor, con objeto de hacer el elogio más internacional: "cachetes cuyo color son un compuesto de leche y de granada." Pero el dibujante, quizás turbado, no guardó la misma firmeza para la silueta del busto, esbelto siempre, pero un poco más reducido en su actitud, es decir, un poco más asequible a la mirada, porque no es la señorita Belmonte, para el público, el húsar de la guardia que su compuesta actitud de soberana pretende.

Para las empresas, sí. Víctima de su número de couplets franceses, canzonetas italianas y tonadillas españolas, aplaudida desde Yokohama hasta Biarritz y desde Cristianía hasta Mendoza, la señorita Belmonte, a quien sólo hemos visto actuar fugazmente en el San Martín, hace esperar su presentación definitiva y perdurable en nuestros teatros hasta que un empresario inteligente, conociendo su número, la contrate por sus cabales. Es una aspiración respetable como cualquier otra. Pero en Cartago resulta excesiva... Advirtamos que la señorita Belmonte ha sido ponderada en Folies Bergére y en otros teatros europeos cuya autoridad sería ingenuo revelar.

PROYECTOS D ELA COMPAÑIA PAGANO

Excursión a Mendoza y Tucumán. — ¿Y para el año próximo?

Hasta fin de noviembre, según el público, tiene contrato en el Apolo la compañía Pagano. Esa fecha motiva que una y otra empresa de aquel teatro vayan preparando el negocio de la futura temporada, alrededor de la cual hay varias ideas.

Por lo pronto, es seguro que la señora Angelina Pagano de Ducasse y su esposo, D. Francisco Ducasse, han resuelto descansar, tomándose dos meses de veraneo a contar desde la terminación de la temporada actual.

En cualquier caso, la compañía del Apolo, que por la ausencia de su primera actriz y de uno de sus primeros actores habrá de ser reforzada, aprovecharía los meses de diciembre y enero para ofrecer los espectáculos de su género en Mendoza y Tucumán, un mes en cada una de dichas provincias, si el empresario consigue la subvención oficial que viene persiguiendo de los respectivos gobiernos, con objeto de prevenir posibles contrariedades.

El elenco actual iría, pues, completo, salvo las dos figuras mencionadas. Se contratara una primera actriz, posiblemente Camila Quiroga, si vuelve con salud de Río, o Sara Ortiz, u otra de méritos, como sustitución accidental. Primeros actores, Salvador Rosich y Roberto Casaux.

Y repertorio, lo mejorcito de estos meses y algunas adaptaciones que prepara el señor Traversa.

Interín actuará en el Apolo una compañía de varietés, con tonadilleras, imitadores, bailarinas y toda la lira.

Y para el año próximo todo está en veremos. Lo que se vería con más gusto es, desde luego, la actuación del mismo elenco. La señora Pagano, Rosich, Casaux, Esperancita Palomero, Lucía Barausse, son actrices y actores con los que se ha encariñado el público sinceramente.

DEL SAN MARTIN

Anoche ha obtenido un éxito digno de sus simpatías, la señorita Pérez de Vargas, en cuyo honor era la velada. "Amores y amoríos" tuvo la excelente interpretación esperada, ante una sala desbordante de público.

Hoy se da "La escuela de las princesas".

—En la matinée del jueves se repetirá "Amores y amoríos".

LOS DE HUGUENET

La compañía que dirige Félix Huguenet ha estrenado anoche, un vaudeville de Paúl Gavanet titulado "Ma tante d'Honfleur". La obra fué bien recibida por el público que celebró tanto más que la nueva producción la acertada interpretación que mereció por parte de la compañía Huguenet. Este, fué especialmente aplaudido por su excelente labor.

Hoy, "Georgette Lemeunier", para la séptima función de abono.

COMEDIA

Estrenó anoche la compañía del veterano don Rogelio un sainete titulado "El pañolón de Manila", que firma José Fernández del Villar y cuyas "ilustraciones" musicales rubrican los maestros Vela y Marquina.

El señor Fernández del Villar, es secretario particular de los celebrados hermanos Quintero y a fe que ha sabido "empaparse" bien, de la facilidad, de la frescura, de la expontaneidad del diálogo, que es una de las más preciadas cualidades literarias de los saladísimos autores de "El genio alegre".

Ya había dado el señor Fernández del Villar prueba de su valer, en un gracioso entremés, ha poco estrenado en Buenos Aires, que se titulaba "Te la debo Santa Rita" y la obra que anoche estrenaron los del Comedia, ha acentuado la buenísima impresión que su primera obra produjo.

En "El pañolón de Manila", sainete de asunto vulgar y bien manoseado en la escena, pero tiene en cambio lo que ya hemos dicho, un diálogo fluido, gracioso, interesante y libre de los trucos o groseros o sicalípticos que para ciertos "currinches" teatrales constituye la clave del éxito.

Aligerándole de algunas escenas un tanto pesadas, "El pañolón de Manila" resultaría un magnífico sainete.

Los maestros Marquina y Vela han compuesto una música fácil y vulgarona que recuerda en todos los momentos la de otras obras de este género. Para un modesto plagio, dos personas.

Los del Comedia interpretaron la obra con la eficacia que es en ello peculiar, logrando destacar su labor meritoria la Astort, la Guerra y la Meliá, y de ellos Juárez y de la Vega.

El público aplaudió con cariño la obra, que sostendrá muchas noches en el cartel.

Hoy se repite en segunda sección de la noche, acompañada de "La boda de Cayetana", en primera, y "La gran vía" y los Perozoffs, en tercera.

EL BANQUETE A PARRA

Esta noche, como lo anunciamos, tiene lugar en el París Hotel, a las 1..30 el banquete con que sus amigos y admiradores y buen número de periodistas, obsequian a don Florencio Parravicini con motivo del 33a. aniversario de su natalicio.

La fiesta, según los preparativos, promete ser espléndida. Podemos anticipar que el poeta Bayón Herrera no leerá versos.

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

La señorita Pepita Meliá tiene un dominio completo de las tablas. Anoche en "El pañolón de Manila" vá en busca del novio de la señorita Guerra, él sale hacia la izquierda y ella hacia la derecha. A pesar de todo, lo encuentra. Es una demostración de todo lo que vale Pepita, cuando sale en busca de un chico!

La "Marina" de anoche en el Mayo fué "espléndida". De puro bien que se hizo, el agua del río, se desbordó en el escenario y por poco se añogan todos!

Hoy ha sido retirada del cartel ¡Comprendido!

La impermeable señorita Acacia Guerra, estuvo anoche a las mil maravillas.

Cantó mejor que otras veces y dijo con el alma.

¡Lo que hace un buen secretario y autor..... y también una "cruz"!

María Tubau "bis" ya está entre nosotros. Actuará en el San Martín. Anoche ocupaba un palco en la Comedia. No obstante continúa la Guerra en el mayor apogeo.

Las potencias extranjeras no se conmueven ante tan fausto acontecimiento.

¿Y el señor Notar? Donde está el papá de María Luisa que no aparece todavía?

A este paso el señor Natar empieza a interesar la opinión pública.

Por fin se ha resuelto el asunto de los embargos del Mayo. Se ha suspendido la orden del caso. Por esta poderosa razón, esta noche no se embargará la taquilla.

Al fin!... ya era tiempo!!

El señor Viergol no quiere facilitarle "La Europea" al "literato" don José López Silva.

Hace bien! Cada uno es cada uno, dice Viergol. A pesar de la frase teatral "olvidar lo pasado", trebajemos para adelante.

ARGENTINO

"Juzgado de paz"

Como cuadra a su título, "Juzgado de paz" es un sainete por el que desfilan en una serie de escenas alternativamente cómicas y melodramáticas, procuradores, aves negras, litigantes— entre los que no falta el ruso y el italiano inevitables — empleados irrespetuosos y alguaciles de la peor índole. Tema que no es nuevo, pero que los señores Cappemborg y Reussmann Smith han llevado al teatro con todo el saber característico y una observación encomiable.

Los cuadros pintorescos se desarrollan a base de un melodramita comprimido y que no reviste en la obra mayor interés ya que sus momentos más felices los constituyen las escenas del juzgado. El juez, el alguacil y el procurador que interpreta Parra — caricatura aparte — son tipos de gran realidad.

La obra gustó cumplidamente al auditorio, que aplaudió con largueza a los autores.

Hoy va "Juzgado de paz" en segunda sección.

DEL REPERTORIO DEL APOLO

Es fácil que el viernes estrene la compañía del Apolo "Voten por la mujer", comedia en tres actos que hace tiempo tenían en ensayo los elementos de la compañía Pagano. Esta pieza, según de su título se desprende, aborda el problema del sufragio femenino, ignorámos si en serio o en broma. Tema nuevo para el teatro nuestro, que puede resultar si hay enjundia en la producción. Recordamos del mismo asunto, ligeramente esbozado, pero con gracia, "La sufragista", pieza en un acto del señor Planas Carbonell clasificada en concurso teatral de la revista "P. B. T." con el primer premio. También ahí se debate el conflicto de las pretensiones electorales femeninas, en uno u otro sentido, aunque tenemos entendido que la obra del Apolo aborda el problema bajo otro aspecto.

Hoy sigue "El halcón".

COMPAÑIA IRIS

Los programas del teatro Victoria, donde actúa con señalado éxito la compañía de operetas vienesas que dirige la aplaudida "divette" mejicana señora Esperanza Iris, pondrá en escena esta noche — a pedido general, — la opereta en tres actos del maestro Sidney Jones "La Geisha".

La primera representación de esta obra constituyó un verdadero éxito interpretativo y personal de la señora Iris que tuvo a su cargo el rol de protagonista, triunfo que esta noche podrá confirmar fácilmente.

Tomarán parte también en la obra y secundarán a la señora Iris, las señoras Peral, Fernández, García, Beltri, Valent y los señores Galeno, Llauradó, Ramos, Morales, Ruiz Madrid y Tamayo.

—En la presente semana la compañía Esperanza Iris, estrenará la opereta "Vals de amor".

MODERNO

En honor de los orientales

La compañía nacional de la actriz señora Lea Conti, que actúa con señalado éxito en el teatro Moderno, celebrará esta noche un festival extraordinario en honor de la colonia Uruguaya y en ocasión de las fiestas patrias que hoy se conmemoran.

El programa que se ha confeccionado es muy interesante y ello ha de contribuir a que la sala del favorecido teatro de la calle Rivadavia se vea muy concurrida.

Se pondrá en escena la celebrada obra del señor Martín Coronado, "La piedra de escándalo" teniendo a su cargo el rol de Roza, la señora Conti, que lo interpretara en el teatro Apolo cuando se estrenó la obra por la compañía

de Pepe Podestá. La acompañarán en la interpretación de la pieza los actores Antonio Podestá, José Brieva, Humberto Zurlo, Eliseo Gutiérrez y las señoras Aída Celestino y Amalia Lamadrid.

Para finalizar el espectáculo se representará la comedia en un acto del señor Mertens "La hora del balcón".

—Mañana se estrenará la comedia en tres actos del señor Raúl D'Amato "El diablo en el corazón", obra de la que tenemos buenos informes.

—Próximamente se estrenará "Las regatas del Tigre" (continuación de máscara negra) del señor Cappemberg, cuyos ensayos siguen atendiéndose con especial interés.

POR EL MAYO

El estreno de hoy

La empresa de esta sala de espectáculos nos ofrece para esta noche en la sección de las 10, el primero de los estrenos que está preparando para la presente temporada.

Los elementos que dirige el señor Perdiguero pondrán en escena por primera vez la zarzuela en un acto, original del autor nacional señor Mertens con música del maestro señor Francisco Payá, titulada "El demonio en la Iglesia", obra ésta de la que tenemos los mejores informes. En su desempeño tomarán parte las señoras Mercedes Díaz, Mario Hernández, Lohoy y Vidal y los actores señores Arsenio Perdiguero, Manuel Fernández, Guillermo Amodeo, Salvador Ferrer y otros.

Completan el cartel de hoy, "¡Ay Madrid cómo te han puesto!" y "La corte de Faraón".

Proximamente se estrenará "El trapecio", del señor Monje: "La tranquilidad conyugal" o "Compañía de seguros contra el adulterio", de los señores Repolles e Iban, y "La contienda europea" de Ballerini y Martínez.

"EL SEÑOR JUEZ"

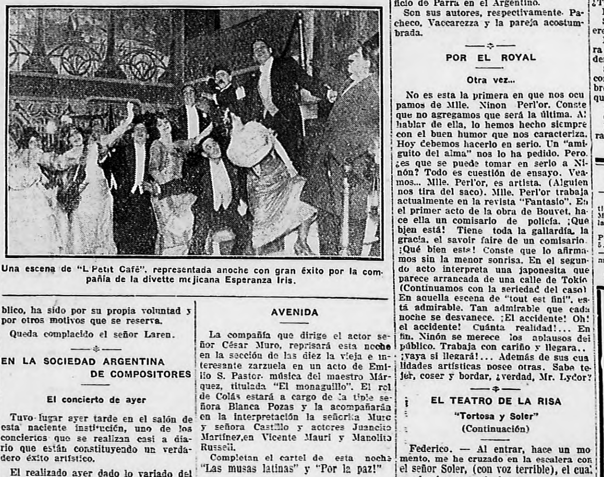
Tal es el título de un drama en tres actos, original del señor Delio Morales, que, leído por Joaquín de Vedia, director artístico del teatro Apolo, fué aceptada para su representación. Los ensayos comenzarán después de que sean estrenadas las obras "Voten por la mujer" y "La dote", que están anunciadas.

UNA ACLARACION

El tenor señor L. Laren, nos pide hagamos constar que se ofreció galantemente a la empresa del teatro Mayo para cantar anoche "Marina". No ha solicitado sueldo alguno y si desistió de su deseo de presentarse ante nuestro público, ha sido por su propia voluntad y por otros motivos que se reserva.

Queda complacido el señor Laren.

ANOCHE EN EL VICTORIA



Una escena de "L'Petit Café", representada anoche con gran éxito por la compañía de la divette mejicana Esperanza Iris.

EN LA SOCIEDAD ARGENTINA DE COMPOSITORES

El concierto de ayer

Tuvo lugar ayer tarde en el salón de esta naciente institución, uno de los conciertos que se realizan casi a diario que están constituyendo un verdadero éxito artístico.

El realizado ayer dado lo variado del programa sorprendió no solo a la concurrencia sinó también a sus organizadores, porque hay que saber que estos programas se hacen en el momento.

En el de ayer, tomaron parte los siguientes compositores que ejecutaron sus respectivas músicas: Pérez Freyre, Portela Chimenti, Bulterini y otros.

Los números de canto estuvieron a cargo de la señorita Irma Vives y los señores Pedro Somale y Erásmo Baldasarini tenor y barítono, respectivamente. Este último con voz segura y potente que maneja con suma habilidad cantó la maldición de Roberto el Diablo, siendo sumamente aplaudido.

La Sociedad Argentina de compositores merece el mejor aplauso, pues estos conciertos que contribuyen de manera eficaz a la educación del pueblo, no solo merecen más que el aliento, sino que también el auspicio y los mejores triunfos que son los que obtienen en estos momentos.

AVENIDA

La compañía que dirige el actor señor César Muro, reprisará esta noche en la sección de las diez la vieja e interesante zarzuela en un acto de Emilio S. Pastor música del maestro Márquez, titulada "El monaguillo". El rol de Colás estará a cargo de la tiple señora Blanca Pozas y la acompañarán en la interpretación la señorita Muro y señora Castillo y actores Juancito Martínez,en Vicente Mauri y Manolito Russell.

Completan el cartel de esta noche "Las musas latinas" y "Por la paz!"

"EL DIABLO EN EL CONVENTILLO"

Carlos M. Pacheco estrenará el viernes próximo en el Argentino un sainete titulado "El diablo en el conventillo", anterior a todos los diablos que andan por ahí, pues es título que el fecundo autor nos reveló hace años.

INTERESANTES PELICULAS

En el "Sportsman" se exhibirán el sábado y domingo próximos las interesantes cintas cinematográficas "Minas de petróleo de Comodoro Rivadavia" y "Revista de marina".

ESTRENOS EN EL BENEFICIO DE PARRA

"Comercio chico", "A la vejez viruelas" y "En los Dardanelos", son los estrenos seguros para la noche del beneficio de Parra en el Argentino.

Son sus autores, respectivamente, Pacheco, Vaccarezza y la pareja acostumbrada.

POR EL ROYAL

Otra vez...

No es esta la primera en que nos ocupamos de Mlle. Ninon Perl'or. Conste que no agregamos que será la última. Al hablar de ella, lo hemos hecho siempre con el buen humor que nos caracteriza. Hoy debemos hacerlo en serio. Un "amiguito del alma" nos lo ha pedido. Pero, ¿es que se puede tomar en serio a Ninón? Todo es cuestión de ensayo. Veamos... Mlle. Perl'or, es artista. (Alguien nos tira del saco). Mlle. Perl'or trabaja actualmente en la revista "Fantasio". En el primer acto de la obra de Bouvet, hace ella un comisario de policía. ¡Que bien está! Tiene toda la gallardía, la gracia, el savoir faire de un comisario. ¡Qué bien está! Conste que lo afirmamos sin la menor sonrisa. En el segundo acto interpreta una japonesita que parece arrancada de una calle de Tokio (Continuamos con la seriedad del caso) En aquella escena de "tout est fini", está admirable. Tan admirable que cada noche se desvanece. ¡El accidente! Oh! el accidente! Cuánta realidad!... En fin, Ninón se merece los aplausos del público. Trabaja con cariño y llegara.. ¡vaya si llegará!... Además de sus cualidades artísticas posee otras. Sabe tejer, coser y bordar, ¿verdad, Mr. Lydor?

EL TEATRO DE LA RISA

"Tortosa y Soler"

(Continuación)

Federico. — Al entrar, hace un momento, me he cruzado en la escalera con el señor Soler, (con voz terrible), el cual me ha impuesto de lo que ocurre entre usted y mi secretario.

Nieves (aterrada). — ¡Dios mío, te ha dicho?...

Federico. — Todo... todo... ¡infame!

Nieves. — ¡Te juro que no soy culpable!... si no te lo dije, fué porque creí que tú me engañabas.

Federico. — ¿Yo?... ¿yo?... (Con un gesto trágico). ¡Ah!... ¡sea usted un hombre morigerado... un marido modelo, que desde que se casó no tiene que arrepentirse de nada!... ¡de nada... ¡de nada! ¡Vaya usted a instalar caloríferos a riesgo de quemarse... de achicharrarse... (Mostrando su ropa) para saber, por un extraño, que su mujer se pasea en "simón" con don Leonardo.

Nieves (sollozando). — Federico... ¡perdóname!

Federico. — ¡De rodillas!

Nieves. — Sí. (Cae de rodillas).

Federico (Vivamente). — eL advierto a usted que yo no soy Soler, ¿eh?... soy Tortosa.

Sanchidrián (Dando un salto). — ¿Tortosa? ¿Federico Tortosa?

Federico. — El mismo.

Salchidrián. — ¡Ah!... ¿con qué tú, eres Tortosa? (Le suelta una bofetada).

Nieves y Clara.—¡Comandante! (Clara sujeta a Sanchidrián y Nieves a Federico).

Sanchidrián (A Clara). — ¿Pero no comprende usted que éste, es el hombre?... (A Federico). ¡Ah!... ¿eras tú quien me la pegaba con Lucrecia?...

Nives. — ¿Con Lucrecia?

Clara (A Sanchidrián). — ¡Calma!

Federico. — (¿Para cuándo son los rayos?).

(Continuará).

ESPECTACULOS

SAN MARTIN — Compañía cómica-dramática del teatro de la Comedia de Madrid. — Miércoles 25, a las 9.15 p. m.: La escuela de las princesas.

MAYO — Compañía cómico-lírica española, Perdiguero-Fernández. — Miércoles 25, a las 5.45 p. m.: ¡Ay Madrid cómo te han puesto! —Noche, a las 8.45: Marina; estreno. El demonio en la iglesia; La corte de Faraón.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez. — Miércoles 25, a las 6 p. m.: La afición y Los Perezoff's.—Noche, a las 8.45: La boda de Cayetana; El pañolón de Manila; La gran vía y Los Perezoff's.

AVENIDA — Gran compañía de zarzuela española. Director, Manuel Penella. — Hoy, miércoles 25, a las 5.45 p. m.: Por la paz!—Noche, a las 8.45: Las musas latinas; reestreno: El monaguillo; Por la paz!

VICTORIA — Compañía de operetas vienesas Esperanza Iris. — Miércoles 25: a pedido general: La Geisha.

APOLO — Compañía nacional Angelina Pagano. — Miércoles 25: Concierto Miramonte; Ilusiones; El balcón.

ARGENTINO — Compañía Florencio Parravicini.—Miércoles 25: Teatro de variedades: Juzgado de paz; El último vuelo, El lobo de mar.

MODERNO — Compañía cómico-dramática. Lea Conti. — Miércoles 25: Gran función en honor de la colonia uruguaya.—La piedra de escándalo; La hora del balcón.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Miércoles 25, a las 8.30 p. m.: Colosal suceso de: Salcedo Crespo; La Preciosilla; Ramasiglia; Lena Melly; Ibáñez; Jacksof; Walley Baritone y toda la compañía — de 11 a 12 p. m. Campeonato de lucha romana. Continúa la lucha: Pampri-Rentel. Después lucharán: Terrassier-Ribeyro; Goldstein-Rosset.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE MAÑANA

El clásico Espirita

Es bastante bueno el programa que tiene confeccionado el Jockey Club para su reunión de mañana, pues además de contar las respectivas pruebas con buen número de anotados, debe agregarse la presencia de buenos elementos que contribuirán a que éstas tengan aún mayor interés.

Le sirve de base el clásico Espirita, carrera handicap limitado, destinado a productos, sobre 2000 metros y en el que serán de la partida algunos que ya han conseguido sobresalir como ser, Lauzun, Floripar, Capullo, Gerona, Estribor, etc.

El representante del stud Don Gonzalo a pesar de tocarle el peso más elevado, es el candidato que reune mayores probabilidades.

El hijo de Cyllene, que parece ser uno de los buenos productos, se encuentra inmejorablemente preparado como lo termina de demostrar en su reciente rentrée en la que se adjudicó una fácil victoria.

Floripar es un serio candidato.

El hijo de Greenan después de haber obtenido algunas buenas victorias disputó la Gran Polla de Potrillos en la que si no le cupo figuración alguna en los puestos de preferencia, su actuación no ha sido mala.

Desde entonces no ha vuelto a correr y como su estado no puede ser mejor y continúa produciendo grandes apróntes, es por lo que hay que considerarlo como un temible adversario en cualquier carrera que éste se presente a disputar.

Gerona, la única representante de su sexo en la carrera, puede igualmente aspirar con éxito la victoria.

La hija de Orinoco lleva obtenidas tres victorias de las cuales una de ellas clásica, aunque ésta sin mayor importancia, por cuanto sus contrarias no valían mayormente, pero como su preparación es acabada y viene haciendo buenos progresos, es por lo que hay que considerarla una de las buenas competidoras del clásico Espirita.

Sunday, Sin Humo, Lovelace y Dieufort que forman el resto del lote, podrán correr bien pero su triunfo más que todo constituiría una sorpresa.

Son candidados de CRITICA, los siguientes caballos:

Premio Favorita	—	MOLITOR II
" Wagram	—	CAMACUA
" Espuma	—	FACHINERO
" Fisherman	—	EVOE
" Esoirita	—	LAUZUN
" Normando	—	ARENE
" Chambour	—	St. 'CEACHE
" Evoé	—	PENITELO

SE DICE

Que la reunión de mañana consta de un programa de bastante buenos atractivos.

—Que la carrera de vallas debe ganarla Molitor II.

—Que el hijo de Val d'Or ya está bien ensayado en el salto y en estas condiciones demás está decir que hará valer su clase muy superior a la de sus contrarios.

—Que República Pérez corre a Sol y como una fija por cuanto espera que Molitor II se pare para salvar las vallas.

—Que en la carrera de potrancas perdedoras una gran candidata es Camacuá a quien el zorro Pepe le hará hacer su rentrée en inmejorables condiciones de preparación.

—Que Carmucha que anda bien puede comprometerles el triunfo

—Que un lindo lance puede ser Orviola que se conduce muy ligero en sus ejercicios.

—Que Avanti y Fachinero son los candidatos que sobresalen netamente en la de potrillos perdedores.

—Que el zorro se viene a un doblete seguro con Camacuá-Fachinal y que dado lo bien que los tiene preparados, no es nada difícil se le haga

—Que Ducal los otros días corrió pour la galerie.

—Que el hijo de Ducato si va a los papeles... respondiendo a sus ejercicios es muy capaz de dar por tierra con todas las fijas que se presenten.

—Que es bueno no descuidar al debutante Watteville, un hijo de Arcadic, de muy buenos medios de ligereza.

—Que Evoe, el de los grandes aprontes, es tiempo que los repita una vez en carrera y haga triunfar los colores que defiende.

—Que Campesino se ha largado a correr tanto que vuelve a tener una carrera favorable.

—Que Validor reaparece en condiciones de poder ganar.

—Que con Beethoven dados los buenos progresos que viene haciendo se vienen a correr una muy rumbeada.

—Que en el clásico Espirita las opiniones están muy divididas.

—Que Lauzun considerado en su caballeriza como algo muy bueno, a pesar de ir recargado en el peso, se destaca como un gran candidato.

—Que Churrinche no admite contrarios con Floripar.

—Que el hijo de Greenan que apronta siempre muy bien, será presentado en el máximum de su preparación.

—Que el magnate que lo correrá opina de igual manera que Churrinche.

—Que la carrera de potrancas ganadoras se presenta favorable para Perjura que tiene producidas buenas performances y por lo bien que viene desempeñándose en sus ejercicios.

—Que Nad que anda corriendo una enormidad, es muy capaz de impedir el triunfo a la del Chapadmalal.

—Que Insula con repetir sus ejercicios ha de producir muy buena carrrera.

—Que Manolo de Armas viene a correrse una muy rumbeada con Arene que al debutar salió de perdedora.

—Que un lindo sport puede ser Malona.

—Que Uva Negra reaparece, y aunque va cargada en el peso, medianamente preparadada debe ganarlos.

—Que Cantarina que reapareció finalizando segundo de Solicitud, está muy bien colocada en ésta con solo 43 kilos.

—Que Red Bonzet por lo liviano que va no carece de chance.

—Que la del desquite se presenta algo más difícil de lo que a simple vista parece.

—Que Podestá si no se siente... o no cuenta con mucha opinión... puede producir una gran carrera.

—Que Penitelo repitiendo la carrera de su rentrée es el candidato de mayores probabilidades.

—Que Swallow que se ha largado a correr tanto, si resiste los kilos puede muy bien obtener una nueva victoria.

—Que para un lance puede recomendarse a Velázquez que irá en pelo.

En las horas de vareo

De la cuarta carrera—

Campesino, que termina de ganar una linda carrera, ha seguido muy bien.

El hijo de Cyllene fué pasado en la partida por su peón.

—Campichuelo no ha de tardar en producir una gran carrera en atención a lo bien que viene desempeñándose en sus ejercicios.

El hijo de Polar Star, dirigido por Alfredo Navarro, se metió 46" 3|5 en recorrer los 800 metros.

—Validor, que reaparece, lo hace en excelentes condiciones, y es uno de los serios candidatos.

El pupilo del Chapadmalal, dirigido por Domingo Torterolo, fué medido en 1000 metros, marcando 1'

—Beethoven, en cada ejercicio a que es sometido, mejora su anterior.

El hijo de Cyllene, dirigido por Manuel Lema y a la par de su compañero Piquete,, con Ventura Irusta, cubrió 700 metros en 40" 3|5.

—Fusilero, dirigido por Sebastián Ruiz, regular en el ejercicio preparatorio a que se le sometió.

—Danzante se encuentra regularmente preparado.

Al pupilo del stud La Providencia, lo trabajó P. Cichetti, con tren de carrera sobre la partida de práctica.

—As de Bastos está muy lindo y es candidato a poder producir un buen sport.

El hijo de Diamond Jubilee se condujo satisfactoriamente en el apronte preparatorio a que lo sometió T. N. Fernández.

—Devil Man fué trabajado por David Englander, quien también lo correrá.

El hijo de Martagón, aprontó en 48" los 800 mertos.

—Pregón, dirigido por Dufour, se condujo regular en el cotejo sobre 800 metros que se le hizo, a la par de Velázquez, que dirigía A. Quinteros.

De la séptima carrea—

Uva Negra, que hace tiempo no corre, reaparece en condiciones de poder agregar una nueva victoria a la larga lista ya obtenida.

La hija de Ultimátum, fué trabajada ayer por R. Carabajal, recorriendo 1000 metros, sin exigírsele, en 1'1".

—Escándalo está muy lindo y anda mucho en sus ejercicios.

El hijo de Millenium, dirigido por Rafael Rodríguez, cubrió 800 metros en 40".

—Chasque, fué trabajado por A. Quinteros.

El pupilo del stud Efebe cubrió 700 metros en 40" 4|5.

—Cantarina, que hizo su rentrée finalizando segunda de Solicitud, ha seguido muy bien y está colocada favorablemente con los 43 kilos que le han correspondido.

La hija de Cyllene fué trabajada ayer por Máximo Acosta, con muy buen resultado.

De la octava carrera—

Podestá ha seguido sin novedad a raíz de su reciente triunfo.

El hijo de Valero fué trabajado por Manuel Lema, que también será su piloto.

—Swallow, que se ha largado a correr una enormidad, vuelve a tener una buena colocación en su compromiso de mañana.

La hija de Cyllene, dirigida por T. N. Fernández, cubrió 1000 metros en 1' 3|5.

—Gladiator, dirigido por Pedro Alvarez, ejercicio con tren de carrera sobre la partida de práctica.

—Penitelo, que termina de hacer su rentrée con todo éxito, ha sido trabajado con tren muy suave, tanto es así que pasó 1000 metros en 1'5"

—Folleto aprontó bien en la partida a que lo sometió el peón.

—Velázquez, que dado lo liviano que irá puede ser un lindo lance, fué trabajado por A. Quinteros, a la par de Pregón con Dufur.

Las carreras de productos

Sus ejercicios y otros informes

POTRANCAS PERDEDORAS

Guayaiby—

Fué trabajada por el peón y su dirección estará a cargo del jockey Máximo Acosta.

La hija de Livarot anda bastante regular.

Huarmi—

Reaparece en regulares condiciones.

La hija de Millenium, dirigida por L. López, cubrió 800 metros con tren de carrera.

Carmucha—

Ya cuenta con alguna buena performance, y si no llegara a destacarse, su preparación es lo suficiente buena como para poder obtener un triunfo.

La hija de Le Samaritain fué trabajada por P. Cichetti, quien también la correrá.

Hermosa—

Fué trabajada por Pedro Costa.

Con la hija de Millenium se vienen a correr una muy rumbeada.

Orviola—

No vale gran cosa, pero como su preparación es buena y lo único que tiene es ser ligerita en una distancia de 1200 metros, su figuración puede ser buena.

A la pupila del stud Calandria la trabajó Sebastián Ruiz que también será su jockey.

Encore—

Está muy linda y sus ejercicios no son malos.

Dirigida por Celestino Fenucci la hija de Simonside fué ejercitada en atropellada sobre la partida.

Hijuela—

Fué trabajada por Manuel Lema.

La hija de Millenium, en los ejercicios a que es sometida, se conduce bastante bien.

Tarquina—

Cubrió 700 metros, dirigida por el peón.

La hija de Alacrán no anda gran cosa.

Camacuá—

Reaparece bien preparada.

Fué aprontada por Arcuri, a la par de Reina del Sud, con Claverie.

Tiene buena carrera.

POTRILLOS PERDEDORES

Avanti—

El hijo de Germen, que cuenta con varios puestos de placé, ha seguido muy bien y se destaca como uno de los serios candidatos a obtener su primer victoria.

Dirigido por Máximo Acosta, el pupilo del stud Montiel cubrió 700 metros en 40" 3|5.

Ducal—

El hijo de Ducato, que debutó sin mayor éxito, está muy lindo y en condiciones de poder proporcionar a su stud un buen sport si es que resuelve que vaya a los papeles.

Felipe Gallardo fué el encargado de someterlo al ejercicio preparatorio de práctica, que cubrió con buen éxito.

Le Notre—

Dirigido por Ricardo Liceri, y a la par de Marie Lecinska, que dirigía el peón, cubrió 700 metros con tren de carrera, conduciéndose regular.

Fachinero—

Que nos agrada para que sea el ganador, fué aprontado por Arcuri a la par de Peñas Arriba, con C. Claverie.

Watteville—

Es un hijo de Arcadic, del stud Telaraña, que hará su debut con una preparación tan acabada, que es de tenerlo muy en cuenta, por cuanto su caballeriza viene a correrse una fija.

Dirigido por Domingo Torterolo, quien también lo correrá, cubrió 800 metros con muy buen resultado.

Mansilla—

Fué trabajado por Celestino Fenucci con tren de carrera sobre la partida

El hijo de Missel Thrush, es un debutante que defenderá los colores del stud Valdez F.

Alcázar—

Viene haciendo algunos adelantos en su preparación.

Con el hijo de Orange no han de tardar en dar una sorpresa a la cátedra.

Dirigido por T. N. Fernández, fué ejercitado sobre la partida de práctica.

Feo—

Cubrió 700 metros, dirigido por Ricardo Liceri quien lo correrá.

El hijo de Flyng Shot anda regular.

LOS DEL CLASICO ESPIRITA

Gerona—

La hija de Orinoco está muy linda y en condiciones de producir una gran carrera.

Dirigida por Daniel Cardoso, cubrió 800 metros en 54" 3|5.

Retiro—

Que será quien representará a la Petite Ecurie, en sus ejercicios se conduce bastante bien.

El hijo de Old Man, dirigido por Francisco Arcuri, que será su piloto y a la par de Borbollón, que piloteaba Pedro Costa, fué cotejado en 1000 metros distancia que recorrió en 1' 4|5.

Lovelace—

De aspecto muy lindo, pero tiene una carrera algo difícil.

El hijo de Le Samaritain fué trabajado por Enrique Saavedra, a la par de Insula con Máximo Acosta, recorriendo 800 metros en 47" 3|5.

Dieufort—

Ha continuado sin novedad en la preparación que se le conoce.

El pupilo del stud Yankee, dirigido por Raimundo Rivero, recorrió 1000 metros en 1.1" 1|5.

POTRANCAS GANADORAS

Insula—

La preparación de la hija de Jardy es bastante buena y su figuración por lo tanto, puede ser honrosa.

Insula—

Dirigida por Máximo Acosta, y a la par de su compañero Lovelace, que dirigía Enrique Saavedra, fué trabajada en 800 metros, marcando 47" 4/5.

Carona—

Está muy linda, pero no vale gran cosa.

A la hija de Fortunio la trabajó Francisco Arcuri.

Politesse—

Es un lance que puede producirse repitiéndo les ejercicios que produce en privado.

La hija de Val d'Or fué trabajada en 700 metros por S. Blanco.

Perjura—

Se encuentra en condiciones de poder obtener su segunda victoria.

La hija de Le Samaritain fué trabajada ayer por Domingo Torterolo, marcando 48" 2/5.

Gradiska—

Fué trabajada también ayer.

La hija de Mimic, dirigida por Alfredo Navarro y a la par de Agachón con A. Quinteros, cubrió 800 metros en 48" 1/5.

Malona—

La hija de Mehari está muy linda y puede llegar entreverada.

Angel Amoroso, que la correrá, fué el encargado de hacerla la partida de práctica.

Sugestiva—

Recientemente sale de perdedora lo que equivale a decir que su preparación es buena.

Dirigida por T. N. Fernández la hija de Orange cubrió 700 metros con buen resultado.

Nail—

Con la hija de Lord Melton que ha venido produciendo últimamente muy buenas performances, se vienen a correr una fija, para cuyo objeto se le ha confiado su dirección al jockey de los tacos, Daniel Cardoso, que fué el encargado de trabajarla, la midió en 700 metros, marcando 42".

Sanchete—

No hace progresos visibles.

Dirigida por C. Martorelli y a la par de Los Angeles, con el peón, fué trabajada en 800 metros, marcando 47"

DE RECORRIDA

Pocas mañanas tan lindas como la de hoy se han presentado; esto indujo a muchos compositores a llevar a la cancha a la mayoría de sus pupilos, pues la pista hoy era una romería.

Desde las primeras horas se notaba gran movimiento, no faltando ninguno de los caballos de clase. Bueno, son tan pocos éstos!...

—

A nuestra mesa de redacción llegó una carta cuyo autor nos hacía notar el peso que se les había asignado a Smasher y Dijital en el handicap final del próximo domingo.

Nosotros palpitamos que el tordillo tomaría la defensa de su crédito y esperamos pacientemente que él se pronunciará. El "Boletín Oficial" tendría que arreglarse con la comisión de los 5.000 pesos y ya palpitábamos los apuros del "tordillo" al verse entre la espada y la pared...

El "tordillo", queriendo sacarse el lazo del cuello, manifiesta que ha recibido una carta; no tiene la suficiente franqueza para decir que la comisión de los 5.000 pesos cuesta mucho y no vale nada. Y el sueltito que publicó anoche redactado lo más políticamente como para que los miembros de esa comisión no tengan derecho a quejarse, desde el momento en que él no hace más que recibir una carta que ha recibido.

Oiganos "tordillo": las cosas se dicen claramente o sinó no se dice nada...

—

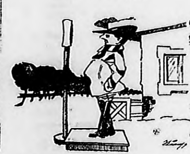
Es justo que hagamos constar que CRITICA fué el único diario que anticipó la noticia de que Estribor se había sentido de un vaso el sábado, y que lo más probable era que no tomara parte en el clásico de mañana.

Otra cosa también que debemos hacer constar: Picacero no fué aprontado ayer antes de aclarar, ni tampoco ha estado presente ningún repórter. El que así lo dice es un vulgar mentiroso y nosotros podemos probarle citándole, al que lo desee, quiénes se hallaban presentes en el momento de la corrida que se le dió al hijo de Bridge of Canny.

Bueno, en cuanto al "tordillo", nada nos extraña, por cuanto basta ver su informalidad cuando dió de pronóstico a Last Reason y al día siguiente manifiesta con todo descaro que había pronosticado a Grey Eyes.

Pero es cara-dura el mozo, no?...

EN LA BALANZA



Tomás Casella tiene una balanza donde a diario justifica su peso y dice que éste es variable de acuerdo con los metejones que se lleva.

El gallego Telmo, a quien encontramos esta mañana en la cancha, nos dijo que su potranca Diane Royale no correría mañana.

—Y a qué se debe esa resolución?

—Espero otra carrerita, a fin de presentarla como se debe y no errarla. Le prevengo que con ella preciso ganar muchas carreras y para qué la voy a apurar.

Si es cierto lo que dice el gallego, habrá que esperar otra oportunidad para jugarla, pero si a último momento Telmo resuelve presentarla, entonces... ya saben nuestros lectores lo que tienen que hacer.

Ambrosio dice lo mismo con respecto a Capullo; según dice espera impaciente el día del Rivadavia.

Francamente que a nosotros nos resultaban dos papitas, tanto Diane Royale como Capullo; los dos animalitos andaban bastante y tenían para mañana un lindo compromiso.

Es una lástima que hayan resuelto esperar otra oportunidad cuando mañana se les presentaba la ocasión de poder ganar plata a los dos compositores.

Bueno, por lo pronto nuestros lectores sabrán que tanto la potranca como el potrillo de Ambrosio, están en condiciones de ganar una carrerita, y si no es mañana, ya llegará el día que se puedan aprovechar.

—

Manolo de Armas tiene para mañana Arene, aquella hija de Druid que abandonó una fijita de proporciones. La papa es donó la categoría de perdedora en una forma que dejó traslucir muy buenas condiciones.

Arene se halla anotada en la sexta carrera del programa de mañana y dado lo mucho que anda, nos resulta una de esas fijitas imperdibles.

Manolo es de la misma opinión nuestra; para ganarle a su potranca tendrán que correr mucho sus enemigas y como no creemos que haya en esa carrera quien pueda correr más que Arene...

—

Swallow, que acaba de ganarle un clásico a Alsacia, será presentada mañana en la última carrera. Pío, a fin de tenerlo apurado a Penitelo, ha resuelto que la corra un aprendiz y con tres kilos menos la yegüita es capaz de tenerlo muy apurado al pupilo de Bernabé.

—Ese Penitelo — dice Pío — corría los otros días como un condenado, pero yo creo que mi yegua es capaz de apurarlo al final; de cualquier modo, le voy a echar un aprendiz con el fin de alivianarla un poco, y después veremos.

—Y su crack, Pío?...

—Me supongo que me preguntará por Siete y Medio. Cada día corre más, el potrillo, amigo, y francamente que me tiene loco de contento; ahora lo haré trabajar y ya verá que lo que le digo no hay exageración. Después de unos minutos tuvimos oportunidad de presenciar el trabajo del hijo de Le Sancy, y Pío tiene razón en todo lo que dice. Hoy lo aprontaron en 1000 metros y volvió a bajar otra vez el minuto. Muchos compositores se quedan con la boca abierta después que trabaja el crack de don Fortunato, mientras que Pío sonríe de satisfacción.

DIJITAL-CALAMBOUR

A esta pareja de pupilos del entraineur Vizcaí, los trabajó hoy, Arcuri y Máximo Acosta, respectivamente.

Hicieron partida y atropellada, llegando a producir un apronte digno de ser citado.

Los dos figuran anotados en un handicap para el próximo domingo.

SMASHER

Ha seguido sin novedad el pupilo del stud Gran Muñeca.

Ardouin, convertido en su vareador oficial, fué el encargado de ensayarlo moderadamente en la partida.

Es casi seguro que el hijo de Sibila no ha de presentarse en público hasta la Copa de Oro.

LA ÑATITA

Ha continuado en grandes condiciones la excelente hija de Old Man.

Su jockey Arcuri, hoy la trabajó con tren moderado en 800 metros, desempeñándose como de costumbre.

CORTESIA

Restablecida del leve contratiempo que había sufrido y algo mejor de salud, esta pupila de Carlos Bustos, ha reanudado sus ejercicios con regularidad.

Hoy se le pasó en una milla, conduciéndose bastante bien.

VITTONE

Este hijo de Valero que ha estado ausente durante buen tiempo de las luchas hípicas ha reanudado sus ejercicios y anda bastante bien.

Dirigido por su peón, fué sometido a un ensayo de 1400 metros, cubriendo la distancia en 1'28".

SIETE Y MEDIO

El crack de Bruno, continúa en inmejorables condiciones de training, y estaríamos por decir que cada día corre más.

Dirigido por Arcuri el hijo de Le Sancy hizo 1000 metros en el recomendable tiempo de 58" 3/5.

Como se sabe, su primer presentación en público será en el clásico Cormeilles.

POR RELOJ

Reina la más absoluta armonía en el seno de la gran familia.

Llegamos como de costumbre a la hora de los pasteles.

The oficial—

Ha estado hoy, toda la corporación y no sabemos si sería por las fiestas patrias, la cuestión, que allí todos sin excepción, uruguayos bebieron una copa de champagna; Ulogio hizo votos por la prosperidad de la patria de los 33.

El poeta, completamente inspirado, echó al aire unas cuantas frases que por lo difícil que son, no las reproducimos.

Una vez terminado el acto patriótico, se pasó a los asuntos del día.

Tema — el turf.

—Juan — ¡Y qué tal Mingo! — ¿cómo encontrastes a Ocurrencia?

—Muy liviana — acaso mejor que nunca — que le echen galgos...

—Más vale así — veo que me das coraje..... lo que es a mí, me está entrando un flerrito..

Bueno, para mañana, — ¿qué tenés?

—En la de potrillos corro a Wacewille — te prevengo que es una luz de ligero y que para que me lo ganen...

Después a Valdor.

¿Qué opinas Ruffo de ese?

—Vos lo sabes tanto como yo...

—Yo espero figurar muy bien. En cuanto a Gerono, querido Juan, debo participarle, que esta vez, no es contra de Gerona.

—No importa del placé, no te sacan.

—Y por último tengo a Perjura. Y me parece un ganador clavado.

—Dios te oiga, exclama Ruffo.

Y esto es todo lo que pescamos en la reunión de la gran..... famiba.

TIEMPOS

Avanti 700 metros en 40" 3/5, Campichuelo 800 en 46" 3/5, Validor 1000 en 1', Bethoven 700 en 40" 3/5, Devil Man 800 en 48", Gerona 900 en 54" 3/5. Lovelace 800 en 47" 3/5. Retiro 1000 en 1'1" 1/5, Dieufort 1000 en 1'1". Insula 800 en 47" 2/5, Perjura 800 en 48" 2/5, Gradiska 800 en 48" 1/5, Nail 700 en 42". Sanchete 800 en 47", Uva Negra 1000 en 1'1" Escándalo 700 en 40", Chasque 700 en 40" 3/5. Cantarina 700 en 42", Swallow 1000 en 1' 2/5. Penitelo 1000 en 1'5".

NOTAS VARIAS

Mojinete—

Piloteado por Etchechurry el hijo de Calepino fué ensayado en 800 metros.

Farol—

Está muy lindo y no ha de tardar en ganar su segunda carrera.

Etchechurry lo aprontó en la partida.

Lusitano—

Ha seguido sin novedad digna de citar y como anda mucho, hay que tenerlo en cuenta en cualquier carrera que dispute.

Etchechurry lo pasó en 1200 metros.

Danton—

Dirigido por H. Sermani, hizo un ejercicio de 700 metros.

Anda bien.

Farruco—

Que ha de hacer su debut en la reunión del próximo domingo, anda perfectamente bien.

El jockey Ardouin lo ensayó en la partida.

Pata de Gallo—

Un compañero del anterior que pronto hará su debut, fué ejercitado por Ardouin en 700 metros.

Se está alivianando.

Nondina—

Con Arcuri, apareado a Insania con T. N. Fernández, hizo un buen apronte de 800 metros.

El Principe—

Con Claverie a la par de Francisco José partida de 700 metros sin novedad.

Chum—

Viene poniéndose muy lindo. Al hijo de Polar Star se le hizo una partida de 700 metros en la que se desempeñó bien.

Facundo III—

Anda corriendo mucho. El jockey Englander le dió corrida en 2500 metros siendo el resultado bastante satisfactorio.

Lord French—

Con Blanco y a la par de The King cubrió 1600 metros con buen resultado.

Floridora—

Fué aprontada por Bastías en 1600 metros a la par de Helena, cubriendo la distancia en 1'41" 1/2.

Hombrecito—

Dirigido por Navarro hizo un apronte de 700 metros.

Bajo Hondo—

Anda mejorando notablemente y no tardará en ganar.

Su entraîneur lo aprontó en la partida.

Martingala—

Dirigida por Avales fué aprontada a la par de Colilla con su peón.

Hicieron 1600 metros con buen éxito.

Chaica—

Está muy linda y para su rentrée en el clásico Río Paraná.

Fué ensayada por el aprendiz Avalos haciendo 700 metros en 41" 1/5.

Frenético—

Fué ensayado por su peón en la partida sin novedad.

San Paulo—

Viene completando su preparación rápidamente.

El hijo de Polar Star piloteado por Muraña hizo un buen ejercicio de 700 metros.

Capullo—

Que según se nos informa no cumplirá su compromiso mañana, fué aprontado por Navarro a la par de Pique... con V. Irusta.

Alsacia—

La hija de Old Man ha continuado muy bien.

Cardinali la trabajó en 800 metros.

Festuca—

Anda corriendo bastante.

Dirigida por Englander hizo 1000 metros en 1' 1/2.

Rotterdam—

Sin novedad le vimos hacer 800 metros con buen tren en 46".

Tinamar—

Piloteada por Englander, hizo 1000 metros con buen éxito.

Vicente López—

El hijo de Jardy fué trabajado en la partida por Cardinali.

Full Hand-Good Boy—

Montados por Lanatti y Cardinali, respectivamente, se cotejaron en la partida. El hijo de Old Man está lindo.

Solís—

Que estaba manco ya se trabaja fuerte. Englander lo pasó en 700 metros.

Andrade—

Con su compositor Matio se ejercitó en 1000 metros pasando en 1'1" 3/5.

Correrá en el clásico Río de la Plata.

Pecado—

Con Pedro Costa en la partida reglamentaria.

Cinerea—

Con Torterolo, 700 metros denotando grandes ligerezas.

Voluntad—

La hija de Calepino fué trabajada en la partida por Pedro Costa.

Don Gabino—

Con Lema apareado a Cuatrero II con el aprendiz R. Rodríguez, se cotejaron en 1000 metros.

Bargain—

El "crack" del "compositor" Bastías le dió corrida el aprendiz Lucat en 1765 metros.

En cuanto le salga una carrerita para sus medios estará prendido.

Lugones—

Con Gumersindo Morales se trabajo en la partida de práctica pasando en 42" 1/2.

Alida—

El aprendiz Lucat la pasó en la partida marcando 43".

Ginger—

El pupilo del loco Federico fué trabajado por Ramón Sánchez en 00 metros.

Bataclán—

Con Ardouin se ejercitó en 700 metros.

Mandolinata—

Anda bastante ahora la potranca, Sermani se le apeó haciéndole 700 metros.

Divinitá—

El chico Quinteros la trabajó en la partida.

La Loca—

Que esta vez no pudo hacer alborotar a los de El Manicomio, fué trabajada por el peón en la partida.

Milita Curá—

Con Alfredo Navarro hizo un buen apronte en la partida.

Indiccita—

La hija de Val d'Or anda muy bien. Torterolo la trabajó en 900 metros empleando muy buen tiempo en recorrer dicha distancia.

Dolfo—

El hermano de Rodel fué trabajado en 700 metros por Ardouin empleando 41" 2/5.

Saint Moritz—

Parece que se ha puesto ya en condiciones.

Torterolo lo pasó en la partida.

Stagno—

Con Lanatti en 700 metros en 42".

Juez de Raya—

Lo vimos trabajar por T. N. Fernández conduciéndose bien.

En cuanto corra hoy que tenerlo en cuenta.

Blaque—

Con Quinteros hizo un apronte de 1700 metros.

Maraschino—

Piloteado por Fenucci hizo un buen apronte de 800 metros.

Cuaró—

Viene cumpliendo sus ejercicios con regularidad.

Ardouin fué el encargado de trabajarlo en la partida.

Gosse—

Con la monta de Navarro hizo un ejercicio de 700 metros.

Procopio—

Está casi listo para correr. M. Acosta lo trabajó en partida de 700 metros.

Vanity—

Que debe ganar en cuanto corra aprontó bien con Torterolo.

Tareta—

Dirigida por su peón, fué ensayada en la milla cubriendo la distancia en 1'42".

Cotagaita—

Hizo un apronte de 1700 metros dirigido por Quinteros cubriendo la distancia en 1'49" 1/2.

Palanta—

Piloteada por Cardoso, hizo un ensayo de 900 metros desempeñándose bien.

Papamoscas—

Con su peón en la partida.

El tordillo está bastante lindo.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

DIARIOS	PRIMERA CARRERA	SEGUNDA CARRERA	TERCERA CARRERA	CUARTA CARRERA	QUINTA CARRERA	SEXTA CARRERA	SEPTIMA CARRERA	OCTAVA CARRERA	Con dividendo: Ganador	Con dividendo: Placé	No corrieron
CRITICA	Molitor II	Camacuá	Fachinero	Evoé	Lauzun	Arene	St. Iceache	Penitelo	206	121	21
Gaceta de Bs. As.	Molitor II	Camacuá	Fachinero	Evoé	Lauzun	Perjura	Uva Negra	Penitelo	198	125	29
La Razón	—	—	—	—	—	—	—	—	193	129	30
Ultima Hora	—	—	—	—	—	—	—	—	192	130	32
Revista Sportiva	Sol	Camacuá	Fachinero	Evoé	Estribor	Perjura	Cantarina	Podestá	192	126	36
El Diario	Molitor II	Carmucha	Avanti	Beethoven	Floripar	Arene	Cantarina	Podestá	189	139	37
La Unión	Molitor II	Hijuela	Fachinero	Beethoven	Retiro	Nail	Red Bonnet	Penitelo	189	124	28
Tribuna	Molitor II	Camacuá	Fachinero	Evoé	Floripar	Perjura	Cantarina	Penitelo	184	126	40
La Voz del Norte	Molitor II	Camacuá	Fachinero	Beethoven	Lauzun	Naild	Uva Negra	Swallow	181	120	32
La P. Zeitung	6 de Octubre	Guayaiby	Mansilla	Evoé	Lauzun	Insula	Cantarina	Swallow	177	120	34
Fray Mocho	Molitor II	Carmucha	Fachinero	Beethoven	Floripar	Nail	St. Iceache	Podestá	175	113	27
Arg. Tageblatt	Sol	Carmucha	Avanti	Campesino	Floripar	Perjura	Chasque	Gladiato	174	140	26
Vida Sportiva	Sol	Diane Royales	Fachinero	Evoé	Floripar	Arene	St. Iceache	Swallow	174	118	47
El Oeste	Molitor II	Camacuá	Fachinero	Beethoven	Floripar	Nail	St. Iceache	Podestá	174	124	29
El Nacional	Molitor II	Carmucha	Avanti	Validor	Lauzun	Perjura	St. Iceache	Swallow	173	113	51
El Pueblo	Molitor II	Hijuela	Fachinero	Beethoven	Floripar	Arene	Chasque	Redentor	171	132	30
El Campo y Sport.	Sol	Carmucha	Avanti	Evoé	Lauzun	Perjura	St. Iceache	Penitelo	157	108	82



Informaciones generales

Molitor—

Esta vez correrá y como salta muy bien puedo ser el ganador.

Diane Royale—

Se dice que no corre, francamente la noticia nos ha sorprendido.

Camacuá—

En su apronte de hoy a la par de Reina del Sud nos ha dejado muy buena impresión.

Hijuela—

Es una gran enemiga; es bueno recordar que en su última carrera tenía gran opinión.

Waterville—

Un debutante hijo de Arcadic, está en condiciones de poner en serios apuros a los favoritos Avanti y Fachinero.

Es bueno no perderlo de vista.

Campesino—

Dirigido por un aprendiz, vuelve a tener grandes probabilidades.

Es, puede decirse, la misma carrera.

Lauzun—

Debe resultar el ganador del clásico Espirita. Anda muy bien.

Capullo—

Según nos informa su ecurie será reservado para disputar el clásico Rivadavia.

La Petite Ecurie—

Presentará a Retiro en vista de que Estribor anda sentido de los vasos.

Floripar—

Según Churrinche es un candidato de primer fila y respondiendo a sus ejercicios no hay enemigo bravo para él.

Insula—

Viene a la carrera con una corrida de 1'40" la milla.

Arene—

Ha realizado tales progresos que difícilmente han de poder arrebatarle el triunfo.

Uva Negra—

Hace su rentrée en condiciones de producir una [illegible] performance.

Con todo que hace mucho no corre puede ser la ganadora.

Swallow—

Ha mejorado notablemente su chance con los tres kilos menos del aprendiz.

Su stud lo ha hecho por creer de esa forma tener asegurado el premio.

Penitelo—

Si no se le da por fallar difícilmente se ha de dejar arrebatar el premio.

GONTRAN

El crack de República Pérez, anda corriendo muchísimo y se espera de él, una gran carrera en el clásico Rivadavia.

Piloteado por Rivero, hizo un ejercicio de 700 metros en gran estilo.

PIGRA

Con el reposo que ha tenido se ha puesto muy linda esta hija de Porteño.

El aprendiz Rodríguez, le dió corrida en 250 metros, quedando muy satisfecho su entraineur.

OCURRENCIA

Hoy día de ensayos, le tocó también a Ocurrencia hacer un ejercicio de 800 metros.

La hija de Val d'Or que fué dirigida por Torterolo, se desempeñó muy bien.

PACKOY

El stud Atucha, tiene preparadísimo a este hijo de Perrier y el domingo lo ha de presentar en el clásico Rivadavia.

Hoy fué ensayado por Arcuri a la par de Redentor, que piloteaba C. Claverie, comportándose muy bien.

MONTEVIDEO

LA REUNION DEL DOMING 29

Inscripciones

Premio A Reclamar, 1500 metros. — Beauty $ 500, Combatiré 500, Helenia 100, Dinero 100, Clown 100, Soda Menta 200, Imaset 500, Guardián II 100, Entrevaro II 500, Le Peril Jaune 200, Rúa 400, Malaubric 400.

Premio Infanta, 1500 metros. — La Mía, Alcalde, Alcancía, Inservible, Morera, Doctor X.

Premio Odisea, 1500 metros. — Allá va, Porteñita, Cimbrina, Sal y Canela, Blast, Saint Goar, Quinina, Pítico.

Premio Marcolina, 1500 metros. — Hidalga, Duda, Prince Igor, Chelin, Chiripá, Juvenal, Fuego, Nishah, Guazú, Mona Lisa, Anne de Magny, Somatén, Búlgaro, Savoff, Sans le Sou, Parisina, Alba, Chalons, Nublado, Gavroche Stab, Semana Santa.

Premio Fomento (clásico), 2000 metros. — Condesa, Verona, Bienvenida, Zoila, La Media Noche, Belkiss, Sotto Voce, Alcancía, Brunhilda.

Premio Cimbra, 1600 metros. — Prince Igor, La Blonde, Retama, Juvenal, Oldiman, Marionete, Fátima II, Tragedia, La Vieja, Clubman, Lovely, Soda Menta, Anne de Magny, Fast, Cachiporra, Gravina, Nublado, Imaseit.

Premio Remembrance, 1500 metros. — Pecarí, Duclerc, Cronos, Lince, Fátima II, Hugonote, La Giralda, Brido, Mapocho, Monzón, Imaseit, Prebenda, Suplente.

Premio Zamora, 2000 metros. — Clubman, Arazatí, Inocente, Silencio, Combatiré, Folk, Regaterín, Alpha, Martín Fierro, Botón.

VARIAS

APERTURA DE CARTAS

En la secretaría del Jockey Club habrá esta noche apertura de cartas para la reunión que se efectuará en Palermo el 2 de septiembre. A esta reunión sirve de base el premio Last Prince, para todo caballo que no haya ganado más de 100.000 $. Peso por edad. Premios: 7000 $ al 1o., 700 al 2o. y 350 al tercero. Distancia, 2000 metros. La ratificación podrá efectuarse hasta las 9 de la noche.

Fashionable—

Este hijo de Cyllene, que tuvo en Palermo una actuación negativa, será embarcado nuevamente para Montevideo.

No dudamos que en el hipódromo de Maroñas mejorará su campaña.

Forfaits—

En los programas de las reuniones a efectuarse en Palermo en los días 29 y 30 del corriente, han sido declarados forfaits los siguientes caballos:

Primera carrera: Broncina 47 kilos, My Happy 56.

Segunda carrera: Dentelle, Sultanella y Guayabita 56.

Tercera carrera: Good Boy, Ave César, Gringoire, Duc de Rovigo y Guayacán 56.

Cuarta carrera: Zío y Javert 50, Titano 47, Devil Man 45.

Sexta carrera: Retiro, Dieufort, Dividendo, Jorge Newbery y Vicente López 54, Angeeline y Sanchete 52.

Séptima carrera: Uva Negra 61, Mustafá 60 La Loca 49, Solicitud 44.

Octava carrera: Smasher 62, Uva Negra 60, Inspector 55, Rotterdam, Borbollón, Penitelo, Podestá y Swallow 50.

Reunión del día 30:

Primera carrera: Hombrecito 45, Devil Man 43.

Segunda carrera: Diane Royale, Sultanella y Guayabita 56.

Tercera carrera: Ave César: Ace César, Good Boy, Dulcal, Guayacán y Dosel 56.

Cuarta carrera: Scheherezade 56, Tejada 53, Broncina 45, La Delfina II 47.

Séptima carrera: Mustafá 62, Last Reason 60, Solicitud 46.

Octava carrera: Duc de Fleury 62, Swallow 56, Bolin 55, Hidrato 51.

IMPRESIONES Y PALPITOS

Que Molitor es una fija lo sabe todo el mundo, entonces no hay por qué repetirlo. El hermano de Ocurrencia — qué honor para la familia! — paseará delante de sus escasos contrarios y aportara a su caballeriza — que no es de las menes afortunadas del año — los 3000 grullos, importe del premio.

Y después a esperar otra carrera de vallas que también la ganará el hermano de Ocurrencia — qué honor para la familia! — porque Pío Gean, es así: cuando empiezan con sus saltarines no para hasta tanto ha hecho una seguidilla y como ejemplos están Divisadero, Mitre y Codillo — éste metió dos al hilo y por indicación de don Fortunato, suspendió el estofado hasta nueva orden.

Ya saben, pues, que gana el hermano de Ocurrencia — ¡qué honor para la familia!

Dicen que Zabaleta ha dado la fija de 6 de Octubre, garantiendo que lo hará saltar para arriba a Molitor. (Lo tendremos que mandar a una casa de salud al vasco?)

La reaparición de Camacuá ha despertado interés, porque según algunos, no tiene nada más que largar y venirse.

Sin embargo, la opinión del zorro Pepe — que no nos atrevemos a asegurar como sincera — es que la hija de Calepino vale hoy tanto como valía entonces, cuando era cuidada por Casino.

—A usted no le gusta, Pepe?

—Tanto como eso no; por que si falla Diane Royale, Camacuá puede ganar. Pero no hay que hacerse ilusiones. Imagínese que la otra vez le dí corrida a la par de Fachinero y éste se la peló por cincuenta metros. Así que calcule!

Hijuela fué causa de un serio metejón.

El viejo Trescazes jura y perjura que la hija de Millenium no le ha respondido aquel día.

—Tenía buenos trabajos?

—Ya lo creo! Y si mañana respondiera sería una papa.

La tordilla Carmucha continúa siendo una perrita dotada de cierta ligereza y nada más.

En atención al segundo puesto que ocupara en pos de Enragé, se le pueden jugar unos boletitos. Total, sacando a Diane Royale, las demás son de fuerzas idénticas a Carmucha.

Para la tercera carrera la opinión de los profesionales está completamente repartida.

Hay quienes sostienen a Avanti como un ganador seguro; en cambio otros dicen que Fachinero esta vez no pierde.

—Cuál es su opinión Pianezzi?

—Que Avanti ha bregado demasiado para que pueda ser vencido otra vez.

—Sin embargo, la última vez hizo tabla el segundo puesto con Fachinero.

—Es cierto, pero no se fije. Yo tengo el secreto del por qué pudo el potrillo del zorro igualarlo aquel día al mío.

—Entonces...

—No hay que hablar más. Me gusta Avanti.

—Y usted Arcuri, ¿qué opina?

—Sobre?

—La tercera carrera. Le gusta Fachinero?

—Claro que me gusta!

—No ve enemigos?

—Uno muy serio.

—Avanti?

—El mismo. Hicimos puesta el otro día con todo que yo largué mejor que el negro Acosta.

—Pero no habrá adelantado Fachinero?

—Creo que está lo mismo que el otro día, y con eso tiene suficiente, siempre que no me la dé Avanti.

—Pucha que le tiene miedo!

—Ah, amigo! Yo no soy de los que hacen ilusiones; veo las cosas sin apasionamiento.

El potrillo del stud Telaraña, Watteville, es muy regular, sobre todo bastante ligero.

Podemos garantir que si corre será para ocupar uno de los primeros puestos, porque el propietario así se lo ha insinuado al bachillán Causa. Puede por lo tanto, repetirse el caso de Jorge Newbery que como lo noticiamos sanó en su primera presentación.

Se hablaba de Mansilla, un hijo de Missel Thrush que cuida Felipe Valdez. Parece que tiene trabajos muy buenos de madrugada.

Son 1200 metros... y los Missel Thrush ya se sabe cómo las gastan en distancia cortas... ojo, que no hay exazeración!

Con Campesino se vienen a correr otra fijita y están en lo razonable, porque la carrera que ganó el domingo era mucho más brava que la de mañana.

Según don Martín, Campesino es un caballito que corre mucho y que si se mantiene así todavía lo vamos a ver tallando firme en los handicaps finales.

No lo ponemos en duda, porque el viejito es competente y con los pocos elementos que están a su cuidado se luce como el mejor.

Felipe Vizcay espera que mañana Evoé se conducirá un poco mejor que el otro día, en atención de que tiene una carrera más fácil.

—Y qué impresión le causó la carrera del otro día, Felipe?

—Mala! Me parece que Evoé es un caballo demasiado flojo.

—Por qué?

—Hombre, Arcuri lo trajo muy bien colocado y en el derecho dominó para robar por 50 metros, pero cuando lo quiso obligar se le paró como un ternero.

—Mañana no le ocurrirá lo mismo?

—Sería el colmo! Yo por lo menos, espero que pague sport.

¿Responderá el zarandeado Evoé?

Beethoven era el otro día, según el magnate Lema, una fija de largar y a cobrar aunque al final, de cuentas sólo alcanzó a ocupar el tercer puesto, ganándole a Evoé.

No ganará mañana el hijo de Cyllene? Le tenemos cierto temor, porque a decir verdad, anda mucho, y el otro día Ambrosio quedó caliente.

El poeta Rufino tiene sus pretensiones con Validor, que viene siendo preparado desde hace bastante rato para correr una sin errarla.

Validor es para nosotros el único capaz de dejar para otra oportunidad las fijas de Campesino, Evoé y Beethoven

Cuidado!

El magnate se corre un fija con Floripar. Es tal la fe que le tiene el hombre de la damiselica figura al hijo de Greenan que no admite rivales de ninguna especie.

—No le tenés miedo a Lauzun?

—Qué esperanza! Ese es un matunguito con fama de crack; en cambio Floripar ha dado pruebas de que vale, ganando carreras donde dispensaba hasta 8 kilos a potrillos medios regulares.

Bueno, ante opinión tan terminante del magnate, hay que inclinarse.

Lauzun, según Cardoso, es el potrillo llamado a juntarle las cabezas a todos los tigres que andan por ahí con pretensiones de ganarse los premios Jockey Club y Nacional.

—Es mejor que Melik?

—Estoy seguro!

—Le ganará a Picacero?

—No lo ponga en duda!

—Será capaz de refregarse con Gontran?

—Y revolcarlo también!

—Y a Packoy, no le tiene miedo?

—Al lado de Lauzun es un caballo de carro!

—Y de Ocurrencia ¿qué nos cuenta?

—Que es muy buena, pero mi potrillo... quien sabe sea el primero que tenga el honor de ganarle.

—Y mañana?

—No juegue en contra si no quiere perder la plata.

—Vea que Floripar!...

—Falta más! Ese no tiene la calidad del mío.

Y como que los cálculos de Cardoso resulten exactos, no habrá más que entregarle todos los grandes premios a Lauzun.

Honorio Valdez hace las siguientes deducciones:

—Leonidas llegó quinto en la Polla, con todo que vino corriendo un poquito lejos. Mañana son dos mil metros y como va a la distancia con todo placer y recibe kilos de los enemigos, quien sabe no más se produzca.

Nada menos que un dividendo de 30 o 40 pesos! Un boletito a las patas de Leonidas?

Al stud Nautilus le gusta en fija Arene, potranca que en su única presentación se apuntó con la reglamentaria de perdedoras, corriendo en el fondo a las perdidas para arremeter en los metros finales y ganar en forma bastante sugestiva.

La hija de Druid ha seguido muy bien adelantando cada día más y las pretensiones de Manolo de Armas son que tiene una potranca clásica.

—Algo muy papa, amigo! — dice Manolo.

—Si resultara parecida a Avicenia, no estaría malo — le responde un amigo.

—Y quién le dice a usted que con el tiempo no resulte mejor? Que no se me malogre y verá!

Una fijita para mañana? Si no gana entra segunda. Garantido de pura uva.

Insula tiene una corrida de 1'40" y puede muy bien responder al último metejón que propinó.

El stud Montiel se tirara el doblete de Avanti e Insula, por cierto bastante bien fundado.

Qué hará Nail? Según unos ganar: según otros ir para atrás.

La hija de Lord Melton tiene ocupados dos segundos seguidos, — la última vez fué vencida por Andrade — se dan cuenta? — anda mucho, y si el misterioso rubio no resuelve hacer alguna de las suyas, habrá que correr para ganarle a la potranca.

Qué hará Nail?

Perjura se ha abonado al placé y por mucho que se esmera Mingo, no hay caso de hacerla avanzar al primer puesto.

La tordilla sin ser una cosa sobrenatural, corre lo necesario para ganar su segunda carrera.

Al poeta parece que le resulta floja.

Uva Negra, ya se ha compuesto y en sus trabajos se viene comportando como para ganar.

Correrá mañana? quien sabe, a último momento resuelvan el asunto, porque hoy de mañana tuvimos oportunidad de verlo a Cardoso conversando con el vasco Zabaleta, a quien trataba de convencer, para que no presentara a la hija de Ultimátum.

—Deje en las casas a Uva, — le decía el correntino, — porque a Cantarina no le puede dar tantos kilos, y además me gusta en fija.

—Es que en ese caso, a la mía le echo el chico Carabajal!

—Le digo Zabaleta que no me puede ganar, y basta!

—Bueno, pues; consultaré con el patrón. Y Zabaleta al parecer medio convencido, se pespidió del correntino hasta la tarde.

Red Bonnet, Está corriendo demasiado bien, perdiendo carreras con pesos altos. Por tal causa, mañana con 43 kilos, es el candidato para aplazar la fija que con Cantarina se corre el Don Gonzalo.

Topate con toparías!

Tata Dios, no corrió el domingo.....
Cuidado, que es un antecedente!

Con Podestá se corren una fija?

Bueno, es cuando hay que temerles, porque cuando el hijo de Valero les gusta en fija, "jámais" figura......... Son misterios que ellos solos alcanzan a comprenderlos.....

Penitelo, después de lo que le vimos hacer el domingo, puede decirse que se las está dando seca a los de mañana. El hijo de Penitente se ha largado a correr.

Se volverá a correr otra fija con Folleto, Dellagiovana?

Ni se pregunta; el tordillo es el papel secante que tiene el compositor del stud Cambacuá.

Montas y competidores

Montas y competidores para la reunión de mañana en Palermo:

PREMIO FAVORITA
(Carrera de vallas)
Distancia 2500 metros

1 Molitor II 71 kilos, N. Benegas, es el candidato.
2 Sol 67, E. Clemente, es serio enemigo.
3 6 de Octubre 67, J. Silva, es debutante y anda bien.
4 Lay 65, B. Alarcón, es difícil.

PREMIO WAGRAM
Distancia 1200 metros

1 Guayaiby 56 kilos, M. Acosta, puede ganar.
2 Diane Royale 56, no corre.
3 Huarmi 56, L. López, anda regular
4 Carmucha 56, P. Cichetti, puede ganar.
5 Hermosa 56, P. Costa, es el sport.
6 Orviola 56, S. Ruiz, puede correr bien.
7 Camacuá 56, F. Arcuri, es nuestra candidata.
8 Enc[illegible] 56, C. Fenucci, les gusta algo.
9 Hijuela 56, M. Lema, puede ganar.
10 Tarquina 56, S. Blanco, es difícil.

PREMIO ESPUMA
Distancia 1200 metros

1 Avanti 56 kilos, M. Acosta, es serio enemigo.
2 Ducal 56, F. Gallardo, si se tiran.. puede ganar.
3 Fachinero 56, F. Arcuri, es nuestro candidato.
4 Le Notre 56, R. V. Lanatti, anda regular.
5 Centauro 56, no corre.
6 Watevillo 56, D. Torterolo, es debutante, anda mucho.
7 Mansilla 56, C. Fenucci, es debutante.
8 Old Green 56, X. X., es difícil.
9 Alcázar 56, T. N. Fernández, puede correr bien.
10 Feo 56, R. Liceri, es difícil.

PREMIO FISHERMAN
Distancia 1700 metros

1 Campesino 57 kilos, R. Rodríguez, puede ganar.
2 Evoé 55, F. Arcuri, es buen candidato.
3 Campichuelo 54, A. Navarro, sus aprontes son muy buenos.
4 Validor 50, D. Torterolo, reaparece en buenas condiciones.
5 Beethoven 50, M. Lema, puede ganar.
6 Fusilero 49, J. Bastías, es difícil.
7 Danzante 48, P. Cichetti, es difícil.
8 Topacio II 48, C. Claverie, es el sport.
9 As de Bastos 48, T. N. Fernández, puede hacer carrera.
10 Devil Man 48, D. Englander, puede ganar.
11 Enuar Bey 48, no corre.
12 Pregón 48, P. Dufour, anda regular.

PREMIO ESPIRITA
Distancia 2000 metros

1 Lauzun 56 kilos, D. Cardoso, es nuestro candidato.
2 Floripar 55, M. Lema, es serio enemigo.
3 Capullo 55, no corre.
4 Ave César 48, no corre.
5 Gerona 51, D. Torterolo, puede ganar.
6 Estribor 50, no corre.
7 Retiro 50, F. Arcuri, puede andar cerca.
8 Jorge Newbery 49, H. Sormani, es difícil.
9 Leonidas IV 48, no corre.
10 Sunday 48, J. Etchechurry, puede hacer carrera.
11 Lovelace 48, M. Acosta, puede correr bien.
12 Dieufort 48, R. Rivero, es difícil.
14 Sin Humo 48, no corre.
15 Kiddy 48, C. Fernández, viene de La Plata donde ha ganado.

PREMIO NORMANDO
Distancia 1600 metros

1 Insula 56 kilos, M. Acosta, puede ganar.
2 Carona 56, F. Arcuri, anda bien.
3 Politessa 56, S. Blanco, es el sport.
4 Sweet Hope 56, no corre.
5 Perjura 56, D. Torterolo, es gran candidata.
6 Gradiska 56, 56, A. Navarro, anda regular.
7 Malona 56, A. Amoroso, puede andar cerca.
8 Sugestiva 56, T. N. Fernández, es difícil.
9 Cosquilla 56, H. Sormani, anda mucho.
11 Arene 56, R. Rodríguez, puede ganar.
12 Sanchete 56, C. Martorelli, es difícil.
13 Idolatría 56, X. X., anda regular.
14 Desventura 56, S. Ruiz, puede ganar.

PREMIO CALAMBOUR
Distancia 1600 metros

1 Uva Negra 62 kilos, R. Carabajal, reaparece como para ganar.
2 Last Reason 59, S. Blanco, puede ganar.
3 Red Bonnet 43, P. Cichetti, puede ganar.
4 Escándalo 55, R. Rodríguez, les gusta mucho.
5 Chasque 44, A. Quinteros, es el sport.
6 Cantarina 43, M. Acosta, puede ganar.
7 Tata Dios 43, E. Garay, va liviano

PREMIO EVOE
Distancia 2800 metros

1 Podestá 56 kilos, M. Lema, puede ganar.
2 Swallow 56, T. N. Fernández, puede ganar.
3 Gladiator 54, P. Alvarez, hará el tren.
4 Penitelo 56, S. Blanco, es nuestro candidato.
5 Folleto 50, X. X., puede correr bien.
6 Redentor 47, M. Acosta, puede correr bien.
7 Velázquqz 43, A. Quinteros, es el sport.

POLICIA

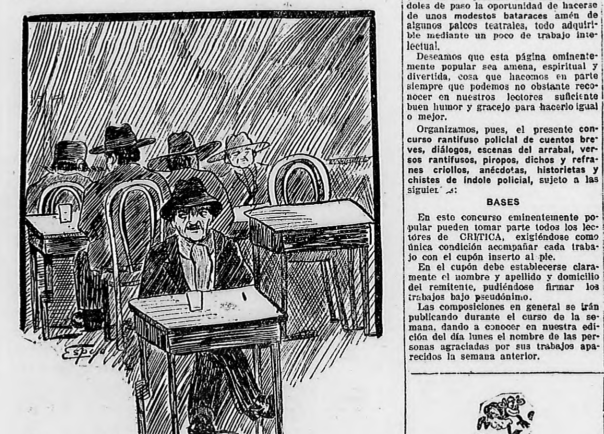
CRONICAS DEL BAJO FONDO: AMANTES Y LADRONES MARITORNES Y APACHES CANCIONEROS Y SUICIDAS

La escena diaria

Resíduos...

(De nuestro concurso)

Una pequeña lámpara eléctrica alumbra con su luz indecisa el bodegón que el italiano Nicola posee en el Paseo de Julio. El cuadro es sombrío, innoble, degradante. En los rincones del fondo, adonde la luz no llega, algunos parroquianos duermen. El propietario mira con tristeza los chorizos que desde varios días atrás están en la enorme sar-



tén friéndose continuamente. Nadie los compra. Va a tener que tirarlos o comérselos. El problema es hondo...

Con voz demoledora una chicuela canta. El padre, ciego, la acompaña sacudiendo con furia las cuerdas de la grasienta guitarra. Terminado el canto, tras un inútil peregrinar por las mesas con el clásico platillo, se retiran.

San Juan. — ¿Querés más vino?

Pancho. — Bueno.

San Juan. — Otro litro, Nicola.

Nicola (sale de su ensimismamiento). — ¡Va súbito!

Pancho. — De manera que esa mujer...

San Juan. — Es ella. La que durante tantos años exhibió sus alhajas y sus vestidos y su belleza llamativa en los music-halls de moda. La que tuvo amantes por centenares y desquició hogares y devoró fortunas. La que mató mi vida. Pancho.

Pancho. — ¿Lagrimiás?... ¿Es el vino o el recuerdo?...

San Juan. — Las dos cosas. Desde el día de la traición, vulgar como todas, he tomado muchos vasos.

Pancho. — No en balde te apodan San Juan.

San Juan. — Cuando me abandonó yo era bastante ingenuo. No supe sobreponerme al dolor y caí. Había pasado mi infancia y parte de mi juventud en una lencería vendiendo prendas íntimas para mujeres.

Pancho. — Me dan asco: ¡palabra! Vale más una mala copa que una buena mujer... si fuera posible encontrarla.

San Juan. — Allí la conocí. Era una muchacha espléndida, hábil bordadora. A los pocos meses el amor nos unía. Nos casamos.

Pancho. — Eso no es ser ingenuo. Es ser gato.

San Juan. — Después...

Pancho. — Sí, ya sé. Se cansó de bordar ropa y quiso que a ella se la bordaran.

San Juan. — Al principio pensé en matarla, luego en matarme y opté por... chupar.

Pancho. — Fué tu primera cordura. Mataste el alma que es la que nos joroba.

San Juan. — Mirá: áhí entra.

(Una mujer harapienta, de ridículos harapos, se aproxima al mostrador. Por su estrafalaria indumentaria, de variados colorinches, semeja un arlequín derrotado. La cara, una mancha rojiza; el cuerpo, un tonel desvencijado).

Nicola. —¿Vino?...

La mujer. — Sí... Déme un vaso de a cinco. (Bebe. Escupe. Se limpia los labios con la manga, paga y sale).

Pancho. — ¡Cómo ha cambiado la prójima! Parece cuento que esa sea la misma.

San Juan. — En la mirada la he reconocido. ¡Aquella mirada!...

Pancho. — ¡Qué caída!

San Juan (con deleite). — ¿Te das cuenta, viejo?... Era el fin que le había augurado. No tenía alma para prostituta. ¿Querés más vino?

Pancho. — Bueno.

San Juan. — Otro litro, Nicola.

Nicola. — ¡Va súbito!

San Juan (voluptuosamente). — ¿Te fijaste?... Toma de a cinco.

Jao.

Sonetos rantifusos

CAFICIO DE GRUPO

Lava taxis, merluza, carcamán,
caferata junado, manicero,
que se las dá de pierna y canflinflero
y bailarín con corte de gotán...

¿No manyás de que sos un pobre tero?
galgo... pato... babieca... gavilán...



un gorila, chitrulo, orangután
que apolilla en un rante atorradero.

Si tan cañisario sos... ¿por qué un c... tenés tan mugre, como cueva d'zorro
que ha perdido las mañas y hasta el
[pelo?...

Por eso te aconsejo ché Chitrulo
si querés ... un cambio cafirulo
sé ... ...!

Frá Diávolo.

PIROPOS DE NUESTRO CONCURSO



1. ¡Después dicen que anda cara la carne!



2. ¡Quisiera ser panadero para amasarle los "bollos" a ... ...!



3. ¡Quisiera ser estribo de tranvía para verla subir!

4. ¡Adiós cataplasma de lino, me la



pondría en el corazón para quitarme un dolor que tengo!

5. ¡No ser CRITICA con su libertad



de prensa, para cantarle dos verdades y no pagar los 50!

6. ¡Adiós zeppelin alemán, si fuera aviador francés le rompía... el centro



de estabilidad pa que muriera en mis brazos!

Yotavé Clauso.

CONCURSO RANTIFUSO POLICIAL

50 pesos y 5 palcos semanales de premios

CUENTOS, DIALOGOS, ESCENAS DEL ARRABAL, VERSOS RANTIFUSOS, PIROPOS, DICHOS Y REFRANES CRIOLLOS, ANECDOTAS, HISTORIETAS Y CHISTES POLICIALES.

CRITICA desea poner a prueba el ingenio de sus queridos lectores, ofreciéndoles de paso la oportunidad de hacerse de unos modestos bataraces amén de algunos palcos teatrales, todo adquirible mediante un poco de trabajo intelectual.

Deseamos que esta página eminentemente popular sea amena, espiritual y divertida, cosa que hacemos en parte siempre que podemos no obstante reconocer en nuestros lectores suficiente buen humor y gracejo para hacerlo igual o mejor.

Organizamos, pues, el presente concurso rantifuso policial de cuentos breves, diálogos, escenas del arrabal, versos rantifusos, piropos, dichos y refranes criollos, anécdotas, historietas y chistes de índole policial, sujeto a las siguientes:

BASES

En este concurso eminentemente popular pueden tomar parte todos los lectores de CRITICA, exigiéndose como única condición acompañar cada trabajo con el cupón inserto al pie.

En el cupón debe establecerse claramente el nombre y apellido y domicilio del remitente, pudiéndose firmar los trabajos bajo pseudónimo.

Las composiciones en general se irán publicando durante el curso de la semana, dando a conocer en nuestra edición del día lunes el nombre de las personas agraciadas por sus trabajos aparecidos la semana anterior.

Los premios se harán efectivos en la administración de CRITICA los días martes de 10 a 12 m. y de 4 a 6 p. m.

PREMIOS

A las colaboraciones que a juicio de la redacción se hayan hecho acreedoras a ello, se adjudicarán los siguientes premios semanales:

20 pesos, al mejor cuento publicado.
10 pesos, al mejor verso rantifuso.
10 pesos, al mejor diálogo o escena del arrabal.
5 pesos, al mejor chiste o anécdota policial.
5 pesos, al mejor piropo o refrán criollo.

Y 5 palcos con cuatro entradas cada uno, a las cinco colaboraciones que sigan en mérito a las anteriores.

Concurso Rantifuso Policial

Título ... ...

Nombre, apellido y domicilio ..

... ...

... ...

El envío de trabajos para este concurso debe dirigirse a: **"Concurso Rantifuso Policial" CRITICA, Corrientes 526, capital.**

BOTON RADICAL

(De nuestro concurso Rantifuso)

—Digáme agente López: ¿Cómo es que siendo usted calvo tiene cuatro pelos en la punta de la mollera...?



—Es un símbolo radical...
—¿Qué significa eso?
—Adelante los que quedan... sargento!

L. G.

Chamusquina

CURDO QUE SE CAE

Alberto Bognan, curdela jubilado, al subir las escaleras de la casa Sarpacha 512, dado su completo estado "curde-



laino", rodó por los peldaños, haciendo un cierto jueguito como pelota de football...

La rodada le costó averías en la estética individual.

La 3a. le hizo curar.

CUENTAS VIEJAS

Desde hace un tiempito Víctor Curtoni y Salvador Miguel, se andaban mi-



rando de reojo, como batiéndose. ¡Cuándo te la daré!...

La casualidad los puso frente a frente como baratillo de tienda en competencia, en la calle Aristóbolo del Valle entre las de Guanahani y Herrera, ca-

sualidad que no dejaron perder, trenzándose de lo lindo.

A fin de cuentas Curtoni apareció con una grieta en la frente.

El otro se fué sin dejar la tarjeta.

¡POBRE NENE!...

Doña María R. de Gresine, que vive en la calle Indio 5078, recibió de una mujer que dijo llamarse Gloria Osorio, un lindo pebete de 3 meses, desapareciendo del escenario inmediatamente.

Aunque el pichivirre es lindo y sabe decir ¡Dá... Dá... como los pibes de Pérez, doña María no puede cargar con él, porque en su casa tiene varios de su exclusiva propiedad... Habiéndolo endosado a la comisaría 25a.

BOTELLAZO...

Domingo Chaterio y otro sujeto que se espiantó por el foro, se recabrearon en la cantina Cochabamba 2499, resultando que después de ponerse overos con un repertorio de parabolas de grueso y peligroso calibre, el otro le acomodó un botellazo a Chaterio, produciéndole un chichón de regulares proporciones.

Se averigua donde fué a parar el cabrero.

PUNGA

David Messarano.
Cotorro Paseo de Julio 790.
Apolilla tranquilámente.

Le pungaron menudencias y chafalonías.

El baile le sale costando 545 mangos.

La 1a. instruye sumario.

PIBE ARROLLADO POR UN AUTO

Mientras transitaba el pichivirre de 10 años, Enrique L. Larangeri por las calles Thames y Charcas fué derribado por el auto de alquiler No. 1212, produciéndole una lesión en la mejilla.

El conductor del vehículo, se dió a la fuga.

La musa del suburbio

EL ENGATUZAO...

(De nuestro concurso)

Salió el jovie bien forrao
caficio y con meneguina
buscando a una percantina
que la corriera a su lao,
calavera y afanao
aunque ya es algo vejete
se empiloha como un pebete
y al punto dá con la dama
que se le acopla al programa
jefe y muy de rechupete.

El duro sigue la farra
del brazo de las percantas
que son dos viejas girantas
de la más mistonga barra
mientras el tiene "guitarra"
la escabia que es un "placer"
pero bien pudiera ser
que se acabe la menega
y entonces se les subleva...
¡Todo puede suceder!

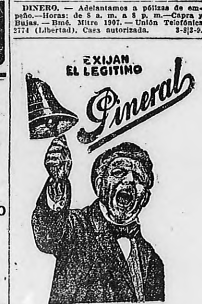


Escabió que es un contento
ya se le cae la baba
y se agrega otra garaba
que la va de engrupamiento
—Ellas junan que ahí hay vento—
por eso la chamuyean
y con el jovie farrean
porque es un bacán de menta...
y que pelan un "cincuenta"
por lo menos... se co...n...

Entre escabio y alegría
han seguido la garufa...
Pero una de ellas se estufa...
Porque van de infantería...
el jovie lo que quería
era—porque es un patay—
esa bronca... y viendo que ahí
se rechifla la percanta
a las dos se las dá chanta
largándolas a for-fai!

Buenos Aires.

Eduardo Rognone.





Football, aviacion y otros deportes

LOS REFEREES

Lo que puede la opinión de un dirigente

El doctor Berghmans, autor de esta colaboración, nos asegura que la remitió a "El Hogar" el lunes próximo pasado, sin que ni siquiera el canasto le acusara recibo, y nos pide su publicación por creerla bien intencionada y conveniente. — (N. de la R.).

Es indudable que las ideas deportivas que emitan y hagan públicas las personas que a su cargo tienen la dirección superior de determinado deporte, influyen necesariamente en el criterio de la mayoría de los que lo practican, de los que en cualquier forma colaboran para su desarrollo y mucho más, por cierto, en el de aquellos que simplemente gustan del espectáculo que les brindan los primeros. De ahí que exista una verdadera conveniencia en extremar la discreción—cuando de tales ideas se trata — por parte de quienes tienen por qué suponerse autoridades en la materia, ya que por esta circunstancia la responsabilidad de sus dichos es mucho mayor, como lo es también el efecto que éstos producen.

Interesa muy especialmente en la actualidad, el tema que sirve de título y así se explica que fuera elegido para uno de los artículos que publicó esta revista ("El Hogar") en el número anterior "dedicado especialmente al football". La firma puesta al pie de dicho artículo por a aquél una importancia especial, porque el doctor Reyna, pese a críticas de las que nadie está excento, conoce football.

No obstante su autoridad, ocúrreseme pernicioso el concepto esbozado en el artículo de referencia, con respecto a la verdadera situación del réferee, que ha colocado en la categoría de un jugador negándole todo privilegio sobre éste. Tanto más perjudicial resulta esa opinión para la época, si se tiene en cuenta que menudean los desacatos y hasta las agresiones contra los réferees.

Otra ha de ser, seguramente, la idea del autor, pero tomada al pie de la letra, puede significar casi una desautorización absoluta del referee que, por expresarla públicamente un dirigente, puede ocasionar graves ulterioridades.

Entiendo que todo cuanto se diga tendiente a prestigiar la condición del referee, es poco, y esto aun cuando se corra el riesgo de que gocen del beneficio algunos que no lo merezcan, porque si es muy meritoria la tarea de los directores superiores del football, no lo es menos la de los que representan a aquéllos en el terreno de la práctica aplicando en el campo de la lucha los principios que en teoría enuncian aquellos de quienes son verdaderos delegados.

Hay tanta vinculacion entre los directores del deporte y los réferees, que la defensa de éstos importa la de aquéllos. El prestigio del referee interesa, pues, tanto a las autoridades, como el prestigio de ellas mismas, que son quienes les confieren la dirección de los matchs.

Por otra parte, es de la esencia estructural del football, que el referee conserve cierto ascendiente en el ejercicio de sus funciones que, si bien es cirto, debe lograr, por sus propios méritos, debe igualmente fomentarse con especialidad por las autoridades.

No es difícil que muchos de los que en épocas anteriores han actuado como referees con éxito, precisamente aquellos que recuerda el artículo de referencia hayan desistido de continuar haciéndolo en vista del desconcepto que tiene hoy el referee.

Por eso es peligroso fomentar, aun cuando sea indirectamente, ese desconcepto que puede más en los temperamentos cultos que todas las manifestaciones hostiles del público, experimentadas por todos los que han actuado, inclusive el doctor Reyna y el justamente consagrado señor Alfano. El público aquel que en cierta ocasión y a mano armada, pretendió agredir al doctor Reyna,—el que, en otra, obligó al señor Alfano a trasladarse a una estación retirada porque en la más próxima lo esperaba para agredirlo y, en general, todos los públicos que han dado notas de incultura, no lograron desanimar al referee, cuando se mantuvo bien alto el concepto de éste por las autoridades y por la prensa sana. Eso demuestra evidentemente lo que ya he expresado acerca de la influencia decisiva del buen concepto.

El referee, como el vocablo lo indica, ejerce funciones de juez y por modesta o reducida que sea la esfera dentro de la que administra justicia, es indispensable que tenga imperio, so pena de introducir el desorden. Tal imperio, no se concibe si se le niega en absoluto privilegio, si se le considera como a un jugador, por muy digno de consideración que sea éste.

Sin mengua de la importancia personal o funcional de las autoridades directivas, es indispensable, es absolutamente necesario, llevar al convencimiento de todos los que practican football, de todos los que forman público, que el referee, sin ser un ídolo, es por lo menos una persona bien intencionada y digna del mayor respeto que, desinteresadamente, contribuye al mejor desarrollo del football, debiéndosele por lo tanto acatamiento absoluto.

Así puede que se llegue a contar con personas de dignos antecedentes que quieran actuar, porque el peligro señalado del "honorario", suprimido éste, no desaparece ya que puede suplirlo la buena voluntad de un club o la de un particular interesado en una victoria.

Debe tenerse presente que hay aficionados de insospechable moralidad que aceptan el honorario asignado, porque su condición de estudiantes o sus escasos recursos, no le permiten invertir dinero propio en la adquisición de vestuario y demás gastos que le ocasiona su misión. El peligro, repito, no está entonces en el "honorario" que se traduce en pasajes de ferrocarril, automóvil, almuerzo, etc., etc., sino en la venalidad del referee o sea en la probabilidad de que perciba honorarios encubiertamente y compensando no sus gastos, sino su falta de delicadeza.

Y a propósito de "honorarios", debo hacer una salvedad, ya que el articulista, al usar términos generales, ha llamado despectivamente "profesionales" a todos los que los cobran. Por fortuna no he necesitado de ellos nunca, y actué en la Federación sin percibir ni un centavo,—lo que no hicieron los demás, con excepción del señor Guillermo Jordán—violentando ese antecedente el presente año, porque me insinuaron que creaba una diferencia molesta para los que no podían renunciarlos como los aludidos en el párrafo anterior. Reputé legítima la observación, porque la palabra "honorarios" no permitía, sin provocar rozamientos, la renuncia, que era perfectamente posible en la Federación, donde se cobraban "gastos" (no cuota fija) que tenía el derecho de no hacer o de no reintegrarme. Necesitaba hacerlo presente, no obstante ser enemigo de referirme a mi persona, por si se sospechara que estas observaciones las hiciera en mi interés.

Es, pues, urgente e imperioso, como he dicho, crear al referee una situación privilegiada con relación a los jugadores y demás factores que actúan en los matchs, si se quiere interesar a los que se sientan dignos y por ello no quieren formar parte de un cuerpo desprestigiado.

El saneamiento del cuerpo de referees es absolutamente necesario, pero debe empezarse, a mi juicio, por estimular a los indiferentes o a los retirados para que actúen, dignificando al referee si se quiere que éste sea digno, ponderando el cargo, demostrando la necesidad de quienes lo desempeñen, tengan conocimientos especiales y probidad absoluta, convenciendo de que su misión es necesariamente educativa y que, por lo tanto no puede entregarse en manos de cualquiera, manteniendo sus fueros en un plano superior, poniendo en evidencia que no es un cargo para un improvisador ni que pueda ser desempeñado sin una preparación especial y superior a la de los que dirige.

Con ese estímulo y con la consideración que están obligados a dispensar las autoridades de todos los clubs, creo firmemente que aumentaría la lista de referees con elementos superiores y habría llgado el momento entonces de comenzar el proceso depurativo, tan necesario.

Así también se lograría evitar la repetición de hechos de incultura en los que son protagonistas jugadores y público, a quienes no corresponde la responsabilidad total de tales hechos, porque están habituados a considerar al referee como a un triste sujeto, que no tiene otra cosa que hacer, o a veces, como a un individuo cualquiera que se complace en hacerles daño. Tal cosa no ocurriría, si se supiera, si se les hiciera saber, que el referee conoce mejor que ellos las reglas del juego, que sus antecedentes de hombre honesto lo salvan de toda sospecha acerca de su intención, que actúa sirviendo desinteresadamente al football y con el objeto de que éste se practique en la mejor forma posible, es decir, que secunda la labor de las autoridades superiores y que por todo ello, y por ser representante directo de éstas, toda falta de consideración que con él se tenga, será motivo de la más severa reprensión.

Creo que "la buena voluntad de los clubs" no es suficiente, porque pocos de sus socios aceptarán la invitación de formar parte entre los desconceptados. Hace ya tiempo que la Asociación envió circulares a los clubs afiliados en tal sentido, sin ningún resultado útil.

Prestígiese el cargo, estimúlese oficialmente su desempeño y habrá más orden y será el mejor "honorario" para los que hacen "profesión" de su estima personal y quieran servir al deporte.

Carlos A. Berghmans.

DEL DOMINGO



La aterradora visión que tuvo Wilson, después que Racing marcó el quinto goal

Partidos a jugarse el domingo próximo

Primera división. — Estudiantes La Plata v. Racing.

COPA DE COMPETENCIA (4.a rueda)

División intermedia. — Independiente v. Ferrocarril Oeste, San Isidro v. Boca Juniors, Germinal v. Gimnasia y Esgrima de La Plata, Ganador Sport. Barracas y Tigre Juniors v. Buenos Aires.

SEMI-FINAL COPA COMPETENCIA

Cuarta división. — Racing "B" v. Progresista (cancha Independiente 11.15 Estudiantes "B" v. Platense (Palermo, 2 p. m.).

COPA DE CAMPEONATO (Liga Port.)

Primera división. — Tigre v. Estudiantes, Platense v. Independiente, Quilmes v. Kimberley, Boca Juniors v. ferrocarril Oeste, River Plate v. Belgrano, Comercio v. Floresta, Huracán, v Estudiantil Porteño, Hispano Argentino v. Gimnasia y Esgrima.

Intermedia reserva. — Tigre v. Estudiantes, Quilmes v. Kimberley, River Plate v. Belgrano, Comercio v. Floresta, Platense v. Banfield, Huracán v. Estudiantil Porteño.

Intermedia (Sección "A"). — Eureka v. Sportivo Suizo, Gimnasia y Esgrima Banfield v. Sportivo V. Ballester, Lanús v. Carapachay, Honor y Patria v. Liberal Argentino (juegan 45).

Intermedia (Sección "B"). — Cámara Mercantil v. Federal.

Intermedia (Sección "C"). — All Boys v. Bursaco, Vélez Sársfield v. Argentinos del Sur, Universitarios v. Tigre Juniors.

Segunda reserva (Sección "A"). — Eureka v. Sportivo Suizo, Gimnasia y Esgrima, Banfield v. Sportivo V. Ballester, Lanús v. Carapachay.

Segunda reserva (Sección "B". — Cámara Mercantil v. Federal.

Segunda reserva (Sección "B'). — All Boys v. Bursaco, Vélez Sársfield v. Argentinos del Sud. Universitarias v. Tigre Juniors.

ZONA NORTE

Segunda división. — Defensores de Belgrano v. Comercio, Unión Excursionistas v. San Martín, El Ultimátum v. San Fernando, Palermo v. Martínez, Carapachay v. Unión.

Tercera división (Sección "A"). — Kimberley v. Comercio.

Cuarta división (Sección "A").—Comercio v. Defensores de Belgrano, Libertarios Unidos v. Unión, Palermo "B" v. San Isidro.

Quinta división. — Martínez v. Kimberley, San Fernando v. San Isidro.

ZONA SUD

Segunda división. — Bernal "A" v. Barracas Juniors.

Tercera división (Sección "B"). — Boca Juniors "B" v. Argentino de Quilmes, Burzaco "B" v. Estudiantes de Bernal.

Tercera división (Sección "C"). — Independiente v. Adrogué, Racing "A" v. Boca Juniors "A".

Cuarta división (Sección "A"). — Racing "A' v. Barraca Juniors, Boca Juniors v. Buchardo.

Cuarta división (Sección "B'). — Estudiantes de La Plata v. Talleres United, Adrogué v. Boca Alumni, Blanco y Negro "A" v. Instituto Americano.

Quinta división (Sección "A"). — Lanús v. Argentino del Sud.

Quinta división (Sección "B"). — Independiente "A" v. Federal.

ZONA OESTE

Segunda división (Sección "B". — Nueva Chicago v. Nacional "A" (Field Germinal 11.45 a. m.), Olimpia v. Cambrián.

Segunda división (Sección "B"). — Peñarol Argentino v. Continental Chacabuco "A" v. Huracán, Ferrocarirl Oeste v. Alsina Juniors.

Tercera división (Sección "A"). — Porteño "B" v. All Boys, Hispano Argentino "A" v. Gimnasia y Esgrima Floresta v. Huracán, Ferrocarril Oeste v. Vélez Sársfield.

Tercera división (Sección "B"). — Chacabuco "A" v. Nacional, Ciudadela "A" v. Atlanta, Hispano Argentino "B' v. Barracas Central "A".

Tercera división (Sección "C"). — Porteño "A" v. Ciudadela "B", Estudiantil Porteño v. Germinal, Estudiantes "A" v. Alsina Juniors.

Cuarta división (Sección "A"). — Vélez Sársfield v. Peñarol Argentino. Sportivo Barracas v. Argentino Juniors, River Plate "A" v. Estudiantes "A" Hispano Americano v. Cambrián, Ferro carril Oeste v. All Boys.

Cuarta división (Sección "B"). — Ciudadela v. Estudiantil Porteño, Estudiantes "B" v. River Plate "B", Hispano Argentino v. Nacional, Honor y Patria v. Gimnasia y Esgrima, Huracán v. Triunvirato.

Quinta división.—All Boys v. Triunvirato, Estudiantes v. Hispano Argentino, Gimnasia y Esgrima v. Alsina Juniors.

Veteranos. — Floresta v. Estudiantil Porteño.

CAMPEONATO DE LUCHA ROMANA

El calvo Goldstein y el pesado Elsecondo sostuvieron el primer asalto de la noche. El ruso no cejó en su empeño en colocar de espaldas al vasco y lo consiguió a los 22 minutos 23 segundos, finalizando con éxito una toma de brazo en tierra.

Petersen venció a Ribeyro a los 8 minutos 13 segundos, valiéndose de una toma de cintura.

Pampuri y Rentel no definieron su lucha; continuarán hoy y a continuación se medirán Terrassier y Ribeyro; Goldstein y Rosset.

Automóvil Club Argentino

A causa de la lluvia caída el sábado, la comisión especial designada al efecto no pudo cumplir su cometido de demarcar la ruta del premio Invierno, a realizarse el domingo 5 de septiembre próximo.

Este trabajo, si el tiempo permanece firme, se llevará a cabo a fines de la corriente semana, de manera que el domingo próximo, los que así lo deseen pueden recorrer el circuito y darse exacta cuenta de su estado.

El recorrido abarca una extensión de unos 300 kilómetros y toca en las poblaciones de Castelar, Ituzaingó, Merlo, Rodríguez, Luján, Carlos Keen, Ruiz, Cucullo, San Andrés de Giles, San Antonio de Areco, Zárate, Campana, los Cardenales, Pilar y Rodríguez, de donde se regresará al punto de partida.

Se han habilitado las siguientes categorías:

1o. Para coches con motores hasta 2 1|2 litros de cil.

2o. Para motores entre 2 1|2 y tres litros 100.

3o. Para motores entre 3 litros 100 y 3 litros 750.

4o. Para motores entre 3 litros 750 y 4 litros 500.

5o. De más de 4 litros 500 y fuerza libre.

A mas de premio Invierno: medalla de oro a los primeros de cada categoría, medalla de vermeill a los segundos y de plata a los terceros.

Las inscripciones se clausurarán el día 2 de septiembre a las 7 p. m., recibiéndose diariamente en el local social, Rodríguez Peña No. 178.

MOTO SPORT CLUB

Carrera Buenos Aires-Luján-Bs. Aires

La lluvia caída el sábado último no ha perjudicado el estado de los caminos por donde se realizará la carrera de motocicletas a Luján y regreso, el domingo próximo.

La subcomisión encargada de los trabajos de organización ha dejado terminada su tarea y la secretaría del club nos pide recordar a los aficionados interesados que esta noche se cerreran las inscripciones.

La cuota a abonar para tomar parte en la prueba es de 5 pesos — para socios de clubs de motociclismo y 8 — para independientes.

Además de los tres primeros premios de la clasificación general y de los premios reservados para máquinas de hasta 3 1|2 HP. y máquinas con side-car, se disputará la copa Julio R. Poblet que se adjudicará al recordman.

Las inscripciones se reciben de 6 a 7 p. m. en la secretaría del club organizador, Sarmiento 1663.

Campeonato Universitario

Para mañana es la cosa.

Hay unos preparativos feroces en los dos bandos. Medicina afirma que mañana va a hacer la autopsia del equipo de Ingeniería y estos dicen sin reparo que a la defensa de Medicina la van a marcar por medio de las ecuaciones geométricas de sus forwards.

El caso es que la cosa está que arde.

EL CARTEL DE HOY

TEATROS

SAN MARTIN — Miércoles 25: La escuela de las princesas.

MAYO — Miércole 25, a las 5.45: ¡Ay Madrid cómo te han puesto.—Noche, a las 8.45: Marina; estreno, El demonio en la iglesia; La corte de Faraón.

COMEDIA — Miércoles 25, a las 6 p. m.: La alción y Los Perezoff's—Noche, a las 8.45: La boda de Cayetana; El pañolón de Manila, La gran vía y Los Perezoff's.

AVENIDA — Miércoles 25, a las 5.45 p. m. Por la paz! — Noche, a las 8.45: Las musas latinas, reestreno: El monaguillo, Por la paz!

VICTORIA — Miércoles 25: La Geisha.

APOLO — Miércoles 25: Concierto Miramonte: Ilusiones: El halcón.

ARGENTINO — Miércoles 25: Teatro de variedades: Juzgado de paz; El último vuelo; El lobo de mar.

MODERNO — Miércoles 25: Gran función en honor de la colonia uruguaya.—La piedra de escándalo; La hora del balcón.

BUENOS AIRES — Miércoles 25: Kean.

MARCONI — Miércoles 25: La cieca di Sorrento.

BATTAGLIA — Miércoles 25: Julio el ciego.

VARIEDADES — Miércoles 25, a las 5.30: Los dos sordos; Los pantalones.—Noche, a las 8.45: El fin de Fantomas.

VARIEDADES Y CIRCOS

GENERAL BELGRANO — Miércoles 25, a las 8.45: Pepita Sirvent; La Troyana; Biógrafo.

CASINO — Miércoles 25, a las 8.30 p. m.: Colosal suceso de: Salcedo Crespo; La Preciosilla; Ramasiglia; Lena Melly; Ibáñez; Jacksof; Walley Baritone y toda la compañía.—de 11 a 12 p. m. Campeonato de lucha romana. Continúa la lucha: Pampri-Rentel. Después lucharán: Terrassier-Ribeyro; Goldstein-Rosset.

COLISEO — Temporada de primavera. — Gran compañía de circo ecuestre, atracciones y novedades Nelky-Szedt. Artistas, trapecistas, equilibristas. Malabaristas, juegos de salón, tonys, payasos, caballo y fieras.—Estreno, el sábado 28 de agosto.

ROYAL THEATRE. — Miércoles 25: La revista Fantasio.

CIRCO ANSELMI — Miércoles 25.—Función dedicada al pueblo oriental.—Los hermanos Barrientos en las sierras de Currumalán.

PABELLON DE NOVEDADES — Corrientes y Bermejo.—Próximamente estreno de la compañía ecuestre y de atracciones novedosas. Notable conjunto artístico. Espectáculo ameno e instructivo. Actos sensacionales.

BIOGRAFOS

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1848.—Jueves 26: Tarde y noche, estreno: ¡Maciste, Maciste, Qué Maciste?

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipo. —Miércoles 25: Nobleza gaucha.

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1550.—Hoy: Variado e interesante programa.

BIOGRAFO NUEVO — Cangallo 1040. — —Hoy: Variado programa con estrenos.

IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771.—Precios populares: tarde y noche, sección 0.20; completa, noche 0.50; palcos con 2 entradas, 0.60. Programa selecto con estrenos. Notable orquesta.

CINE OPERA — Hoy: Programa selecto con estrenos.

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. — Miércoles 25: Bellas plumas hacen bellos pájaros.

SELECT AMERICAN BIOGRAPH.—Suipacha 482.—Miércoles 25: Continuación de La llave maestra.

ELECTRIC PALACE. — Lavalle [illegible]. — Hoy miércoles 25: Atentado minero, notable drama en 9 partes.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE. — Lavalle y Suipacha.—Miércoles 25: estrenos. Los cachorros y continuación de La llave maestra.

BIJOU SALON — Pueyrredon [illegible]. — Hoy miércoles 25: La víctima; Telegrafía sin hilos salvadora; La habitación secreta.

PETIT PALACE. — Libertad 976. — Hoy: variado programa.

THE [illegible] PALACE. — Córdoba y Callao.—Miércoles 25: Selecto programa.

SMART PALACE. — Corrientes [illegible]. — Miércoles 25: estrenos. La calavera de oro; En las nieblas; Gallisto ha heredado.

CINE MAJESTIC THEATRE [illegible] 845 —Hoy: Nuevos estrenos e interesante programa.

CINE JORGE NEWBERY — B. de Irigoyen 1485.—Todos los días, tarde y noche, variado programa.

CINE PETIT COLON — Córdoba 2930.—Lujoso salón para familias. Orquesta bajo la dirección del maestro Claudio Romani. Función todos los días, tarde y noche, con grandes estrenos. Matinées, función completa 0.25. Noche 0.60. Domingos y festivos, matinées 0.60. Noche, 0.80.

CINE BOLIVAR — Bolívar 1032. — Dos funciones diarias. Estrenos y programas nuevos todos los días.

GAUMONT THEATRE — Rivadavia 1635.—Miércoles 25: Nobleza gaucha.

TEATRO-CINE CENTRO DEL SUD. — Belgrano 1820-26. Función para familias todos los días.

SELECT BUEN ORDEN — Bernardo de Irigoyen 1521. — Lujoso salón para familias. Función tarde y noche.

CINE PARK. — Santa Fe 4196, frente a la plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. Jueves, soirée de moda; viernes, policial.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871 (Flores). Gran cinematógrafo. Función todas las noches con estrenos.

BUENOS AIRES PALACE — Rioja 425. — Funciones diarias con variado programa alternado con variedades y atracciones.

GRAN CINE RADIUM NUMERO 6 — Rivadavia 2910. Función todas las noches.

EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **BRIGIDA SALOMONE DE ARISTO**, y sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, junio 5 de 1915.—Eduardo Rojas, secretario. 25-7|30-8

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **GERARDO STOYA o STOIA o STOJA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 24 de mayo de 1915.—Guillermo Espeche, secretario. 7-8|6-9

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Pedro V. Meléndez, se hace saber por medio del presente y por el término de tres días, que el síndico del concurso **JOSE A. ROGATI y NARCISO ROBLES**, ha procedido a la graduación de créditos, cuyo estado con los antecedentes de su referencia, están depositados en secretaría para que durante el término de quince días puedan inspeccionarlos; y se ha dictado la siguiente resolución: Buenos Aires, agosto 11 de 1915.—Y vistos: Atento la importancia de los trabajos practicados por el doctor Olaneu, regúlanse sus honorarios en quinientos pesos moneda nacional.—Pedro V. Meléndez, ante mí: J. F. [illegible], secretario. — Buenos Aires, agosto [illegible] de 1915.—José F. [illegible], secretario. 24-8|24-8

LICITACIONES

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

AVISO DE LICITACION

Llámase a licitación pública para el día 25 de agosto próximo, para la construcción del edificio escolar que se levantará en la calle Peña, entre Anchorena y Gallo, de acuerdo con el pliego de bases y condiciones confeccionado al efecto y por la Dirección General de Arquitectura y que los interesados podrán consultar todos los días hábiles de 12 a 6 p. m. en la expresada oficina (Rodríguez Peña 935, 2o. piso).

La apertura de las propuestas tendrá lugar el día indicado a las tres de la tarde.

25-7|25 8. El secretario general.

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Se llama a licitación para la instalación de las líneas números 9 y 10 de cañerías de impulsión a Villa Devoto, de acuerdo con los planos, presupuesto y pliego de condiciones que los interesados pueden consultar en la Sección Técnica, calle Charcas N. 1840.

Cada licitante presentará sus propuestas en los formularios impresos que se le entregará, ofreciendo en cada caso construir las obras con determinado tanto por ciento de aumento o de rebaja sobre el presupuesto oficial, pagadero en dinero efectivo: en letras de Tesorería: — y en títulos Crédito Argentino Interno de 5 o|o de interés y 1 o|o de amortización anuales; — y acompañará un sello de cinco pesos moneda nacional por la primera foja y de un peso por cada una de las siguientes, y un certificado de depósito, hecho en dinero efectivo o en títulos de Crédito Argentino Interno de 5 o|o de interés y 1 o|o de amortización anuales, en el Banco de la Nación Argentina a la orden del señor presidente del Directorio de las Obras Sanitarias de la Nación, por una suma equivalente al (1 o|o) uno por ciento del importe de la propuesta respectiva.

Las propuestas deberán presentarse en la secretaría del Directorio de las Obras Sanitarias de la Nación y serán abiertas el 27 de septiembre próximo a las 3 p. m. en presencia de los interesados que concurran al acto.

Buenos Aires, 24 de agosto de 1915.

José I. Goñi, Secretario.

25-8|3-9.

BANCOS

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD. — Establecido en 1862.—Calle Bartolomé Mitre 400, esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2832, Calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Santa Fe 2502, calle Victoria 1100, Calle Corrientes 1819 y calle Mitre 109 (Avellaneda).

Capital subscripto, £ 2.000.000 o sean pesos [illegible] curso legal.

Capital realizado, £ 1.000.000 o sean pesos 11.[illegible] curso legal.

Fondo de reserva, £ 1.000.000 o sean pesos 11.[illegible] curso legal.

Abona, hasta nuevo aviso:

	Oro	Papel
Por depósitos en cuenta corriente	Sin int.	Sin int.
Por depósitos a plazo fijo de 3 meses	2 o|o	3 o|o
Por depósitos a plazo fijo de 6 meses	2 1|2 o|o	3 1|2 o|o
Por depósitos a plazos mayores	Convencional.	
En Caja de Ahorros	3 o|o	3 o|o

Buenos Aires, julio 1.o de 1915.— F. M. Heriot, gerente.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA Unico corresponsal en la República del Tesoro Italiano y del Banco di Napoli.

Sucursales: En la Capital: número 1, calle Corrientes esquina Pueyrredón; número 2, M. de Oca número 1699; número 3, Paseo de Julio número 1258; número 4, Moreno 2390; número 5, Rivadavia 8499. En el interior: Rosario de Santa Fe, La Plata, Bahía Blanca, Paraná, Concordia, Gualeguaychú, Gualeguay, Uruguay, Victoria, La Paz, Resistencia (Chaco).

Agencias: Puerto Ing. White, (B. Blanca), Ensenada (La Plata).

Capital realizado	$ 10.000.000.—	oro sell.
Fondo de reserva	922.330.—	" "
Fondo de previsión	2.200.000.—	" "

SE ABONA:

A plazo fijo de 30 días	2 o|o	2 o|o
A plazo fijo de 60 días	3 o|o	3 o|o
A plazo fijo de 90 días	4 o|o	4 o|o
A plazo fijo de 180 días	5 o|o	5 o|o
A mayor plazo	Convencional.	
	c|l.	o|s.
Por depósito en cuenta corriente	1 o|o	1 o|o

El Banco expide cartas de créditos, vende giros y transferencias por cable sobre todas las principales ciudades de Europa, Norte América, Brasil, Chile, Paraguay, República Oriental del Uruguay como también emite giros y recibe remesas a cobro sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina y destinos de pago sobre los pueblos de Italia. El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Buenos Aires, 10 de febrero de 1915.—Onorio Stoppani, director-gerente.

NUEVO BANCO ITALIANO. — Fundado en 1887. — Buenos Aires, Plaza de Mayo. — Sucursales: Boca, Parque de los Patricios, Corrido 355, calle Boedo, Santa Fe y Génova.

Capital emitido	$ 5.000.000
Reservas	4.985.440

Se encarga de la custodia, compra y venta de títulos. Transferencias de fondos por cable, con giros sobre cualquier plaza bancaria de Europa. Envío de dinero pagadero en todas las oficinas postales de Italia. Emite cartas de crédito circulares. También se encarga de la administración, compra y venta de propiedades y de hipotecas por cuenta de terceros.

Compra y vende billetes italianos, franceses y uruguayos.

Abona papel al año:

Caja de ahorros.

Cuenta corriente hasta 50.000 $	1 o|o
Depósitos a plazo fijo de 3 meses	4 o|o
Id id a 6 meses	4 1|2 o|o
Id id a plazo de 1 año	5 o|o
Id a plazo de 2, 3 y 4 años	Convenc.
Se reciben depósitos con libreta a la vista, desde 10 $, con el interés real anual de	4 o|o
Id con libreta a 90 días renovables	4 o|o
Descuentos de letras y pagarés	Convenc.

Buenos Aires, marzo 1.o de 1915.